JEUNESSE ET PEUPLE

Volunte Volume 947 Où étaient les Jeunes, ces dernières années? Assurément loin du Peuple. Les uns, bouddhas de lettres, contemplaient à grattaient leur nombril, centre des intellectur y lités, dans l'orgueilleuse retraite de quelques cer nacles. D'autres daignaient, de temps en temps. Gmettre des oracles abscons en d'absconses pe-tites revues, ou jouer de vagues airs de flûte de-yant un attroupement de badauls et de snots de l'esthétisme. D'autres encore tortillaient de vier-ges hystériques, chlorotiques, et faisaient ainsi la farce aux gogos de la Rose-Croix. El les plus malins, à grand fatras de psychologie, arran-geaient de vieilles, de banales, de molles his-toires d'adultère pour une clientèle de femmes de financiers ou de mondaines dévotes, qui li-saient ça dans leur lit, après les lassitudes. Ah i le bon temps des esthètes et psychologues, tous fumistes ! Des ailleurs les fils à page républicaines lais

funistes ! Par ailleurs, les fils à papa républicains lais-saient paraître l'âpreté de leurs ambitions bour-geoises et niaises, et escaladaient avec acharne-ment tous les degrés de l'arrivisme administratif, ment tous les degres de l'arrivisme administratif, bureaucratique, politique, tandis que les descen-dants de l'armée de Coblentz et les « petits su-criers », après avoir été bien émasculés par l'édu-cation jésuitique, s'efforçaient de nous tromper sur leur tempérament en faisant des nuits, mais bien blanches, cher les filles, entre deur suillée bir leur temperament en faisant des nuits, mais bien blanches, chez les filles, entre deux veillées d'honneur devant le Sacré-Cœur, ou bien allaient s'emplumer du panache des ordonnances auprès des hauts ronds-de-cuir militaires. Ah i comme tout allait selon leur joli cœur, à ces « fins de race »!

¥ Est-ce que nous verrions la Jeunessechanger?... Oui, car elle se tourne vers le Peuple.

Oui, car elle se tourne vers le Peuple. Dans leurs revues, les Jeunes, maintenant, ob-servent et suivent les idées, les transformations, le mouvement de vie sociale. Le Mercure de France a une place régulière-ment réservée, chaque mois, pour l'Histoire et Sociologie, pour la Science sociale, pour les Ques-tions morales et religieuses. Parfaitement, à côté des poèmes ou proses d'art de Henri de Régnier, de Pierre Louys, de Francis Vielé-Griffin, quel-ques écrivains tels que Henry Mazel et Marcel Collière publient de graves et fortes études socio-logiques.

de Pierre Louys, de Francis Vielé-Griffin, quei-ques écrivains tels que Henry Mazel et Marcel Collière publient de graves et fortes études socio-logiques. A la Revue Blanche, avec des tendances avérées à l'anarchisme intellectuel et aristocratique, ils se posent surtout en penseurs épris de beauté. D'autre part, les jeunes à l'âme vraiment sociale s'expriment dans l'Humanité nouvelle, sous la direction de A. Hamon pour la France et de L. Hennebicq pour la Belgique; dans l'Enclos de J.-G. Prod'homme et de Louis Lumet; dans la *Revue socialiste*; dans l'Essor, et le Midi fédéral que dirigent à Toulouse quelques étudiants répu-blicains et socialistes, dans les Tablettes qui vien-nent de paraître pour la première fois, dans dix autres publications tant mourantes que vivantes. Je sais bien que tout cela nesemblera pas une formidable puissance en regard des grandes re-vues bourgeoises et conservatrices. Mais c'est d'hier sculement que nos intellectuels ou artistes ont regardé du côté de la foule, et ils ont la jeune vitalité, maîtresse du progrès et de l'avenir. Lais-sons faire. Attendons. Un immense avantage est désormais acquis, nul des Jeunes n'oscrait plus redire la boutade paradoxale et inhumaine de Renan : « J'aime la démocratie à condition qu'elle ne mé touche pas. » Bien au contraire, par un esprit nouveau de générosité, les mêmes hautains esthètes qui na-guère eussent parlé des « vagues humanités po-pulaires » veulent à présent se rapprocher du peuple, prendre contact avec son travail, sa mi-sère, ses espérances, toute sa vie. Maurice Bou-chor organise, pour les ouvriers des faubourgs, des lectures de grandes œuvres classiques : un groupe de jeun ½ écrivains ou artistes l'entoure aussitót et va faire rire, pleurer, bondir d'en-thousiasme les braves gens de Montrouge et de la Glacière par la révélation de Shakspeare, de Corneille, de Molière, de Hugo, de Michelet. Un ouvrier, G. Deherme, fonde à Charonne la *Coo-pération des idées* où, tous les soirs, des cama-raties du uavan mellectuel et du tra de collaborateurs qui comprend Gabriel Géailles, professeur à la Sorbonne, et ensuite de la jeu-nesse jusqu'à tel ou tel de ses élèves. On m'assure que, pour la campagne prochaine de conférences, les Jeunes de l'Université et de la littérature vont apporter un concours plus actif à la Ligue des conférences populaires, à l'Union démocratique pour l'éducation sociale du peuple, aux cours du soir, aux causeries ou jeux des patronages et associations scolaires diverses, à toutes les initiatives prises pour la parole sociale qu'il faut au peuple. C'est un beau mouvement, spontané, désintéressé, enthousiaste et cordial comme tous les mouvements de jeunesse. du'il laut au peuple. Clest un beau induvements spontané, désintéressé, enthousiaste et cordial comme tous les mouvements de jeunesse. Sans doute, nous n'avons point encore vu sur-gir le poète, l'orateur, le romancier, l'écrivain dramatique qui mettrait debout, vivante en ses héros sublimes, l'Idée sociale. Il faut bien recon-naître toutéfois quele Paris, de Zola, Les plus forts, de Clemenceau, le Désastre, de Paul et Victor Margueritte, Les Valets, de Georges Lecomte, les Soupes, de Lucien Descaves, furent cette année, en dehors de tout jugement convenu et de tout parti pris, les œuvres intéressantes, et que ce sont précisémént des romans à thèse sociale; ou encore que les Tisserands, de Hauptmann, les Mauvais bergers, de Mirbeau, le Repas du lion, de François de Curel, furent des tentatives réno-vatrices du théâtre, et que ce sont précisément des pièces à thèse sociale. Il me paraît que bien-tôt on s'occupera un peu moins des machines pour bourgeois et vieilles maîtresses : de votre buchesse bleue (combien bleue!) o Bourget ! de

de voire *Médée*, à Catulle! Puis le poète et l'orateur y viendront aussi, au grand problème humain.

La Jeunesse suivra. Oui, certes, la Jeunesse ira de plus en plus au Peuple, à l'amour et à l'inspiration populaire.

Et la conscience d'un Peuple éduqué deviena la justice suprème.

Alors, il faudra bien que les petits arrivistes bourgeoisisme égoïste et politicailleur rendent leurs comptes à des juges avertis, éclairés, fortifiés. « Nous allons, disait l'autre jour M. Gabriel Séailles à un auditoire d'ouvriers, rendre plus difficile le métier de politicien. »

Il faudra bien que l'Eglise et les bons Pères, devant la colère ou la risée des foules, renonçent à façonner leurs petits agenouillés de chaise longue et de confessionnal.

Il faudra bien, enfin, qu'un autre esprit, plus humain, plus démocratique, monte de l'âme populaire jusqu'au Haut commandement d'une armée qui est l'armée nationale, l'armée de la démocratie, — et qu'on vide les jésuitières militair?s.

Oui, allons au Peuple, les Jeunes. Avertissons le Peuple. La conscience populaire jugera et forcera à se réformer les institutions oppressives de l'idée démocratique, ou à disparaître. Jusqu'à présent, le politicien, l'homme d'Eglise, le « sousoff «, Rabagas, Basile ou Giboyer, Esterhazy ont été seuls en face du Peuple. A notre tour de parler, et formons une conscience populaire qui, dans un avenir proche, sera justicière et vengeresse.

Victor Charbonnel.

1

1

(

s

8

9

(

1

"

(