

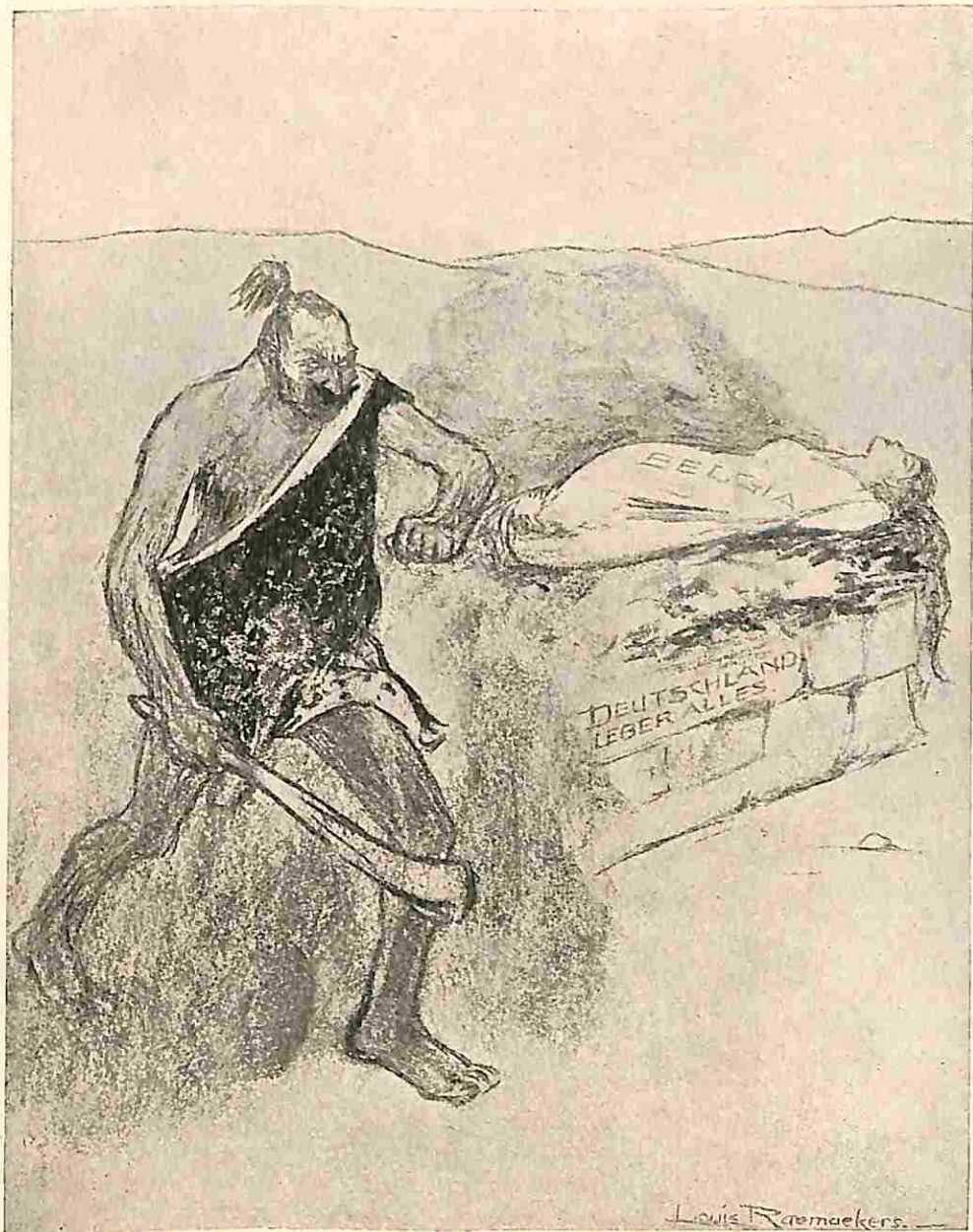
RAEMAEEKERS ET LA GUERRE



LONDON
NATIONAL PRESS AGENCY LIMITED

1916

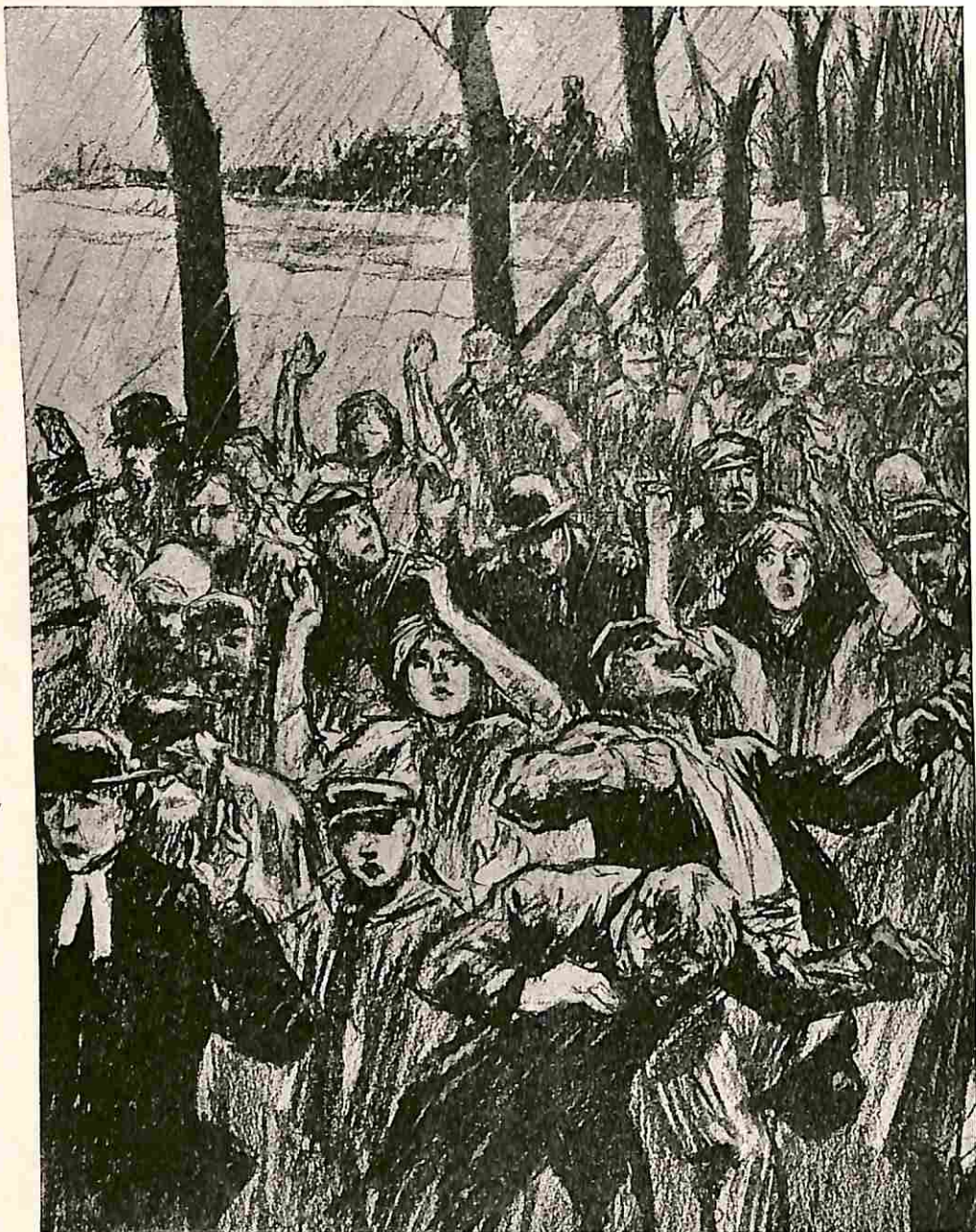
LA FOI JURÉE DE L'ALLEMAGNE.



"LA NEUTRALITÉ DE LA BELGIQUE EST DÉTERMINÉE PAR DES CONVENTIONS INTERNATIONALES, ET L'ALLEMAGNE EST DÉCIDÉE À RESPECTER CES CONVENTIONS."

VON JAGOW, SECRETAIRE
D'ETAT AUX AFFAIRES
ETRANGERES ALLEMAND.

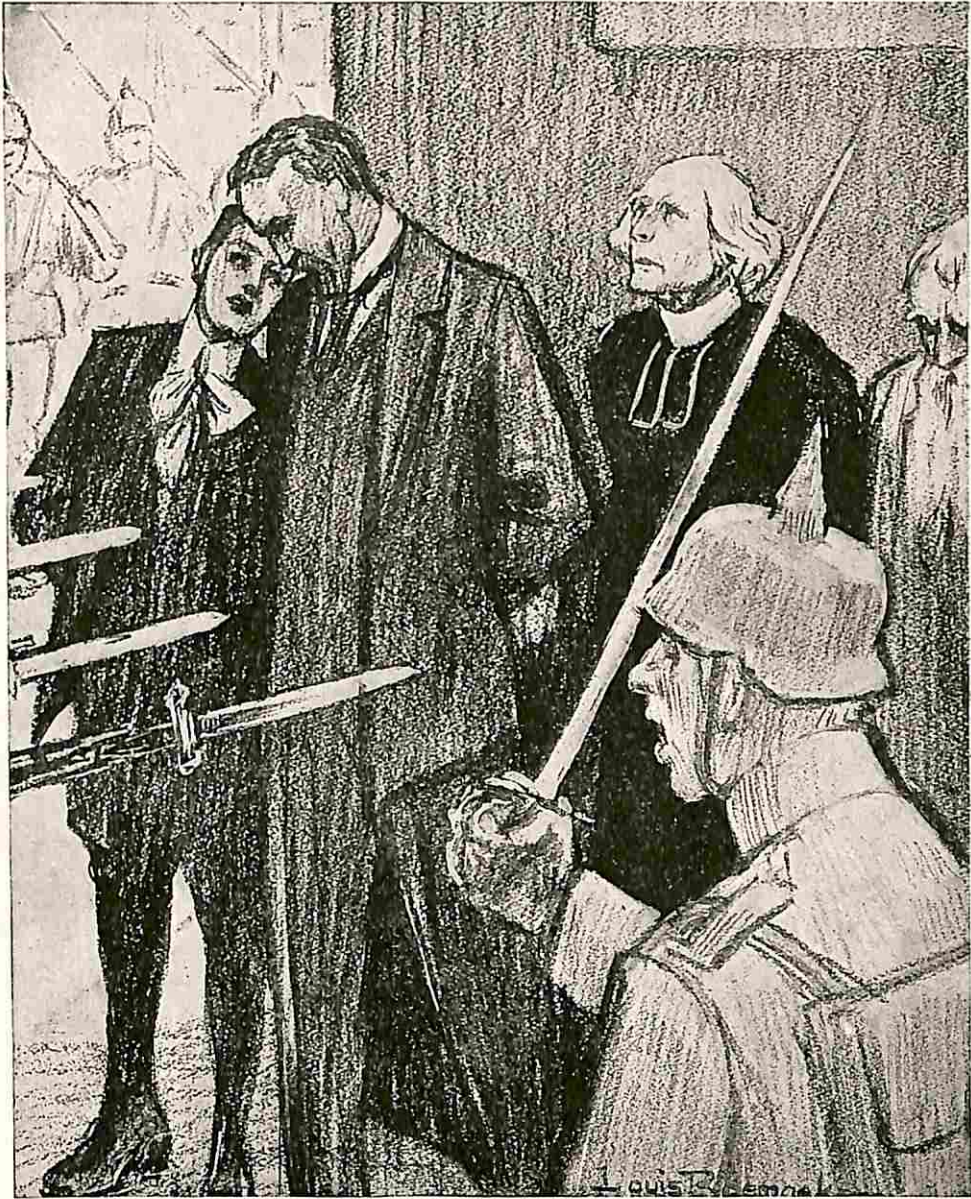
LES BOUCLERS DE RÖSSELAERE.



"IL EST ÉTABLI QUE LES ALLEMANDS ONT SOUVENT VIOLÉ LES RÈGLES ET USAGES DE LA GUERRE, SURTOUT EN OBLIGEANT DES CIVILS, Y COMPRIS DES FEMMES ET DES ENFANTS À MARCHER DEVANT LEURS TROUPES POUR LEUR SERVIR DE BOUCLERS."

EXTRAIT DU RAPPORT DE
LORD BRYCE SUR LES
ATROCITÉS ALLEMANDES.

OTAGES.



"LA VIE DES OTAGES N'A PAS ETE RESPECTÉE.
LES ALLEMANDS LES ONT FUSILLÉS, SANS
AVOIR LE MOINDRE GRIEF CONTRE EUX."

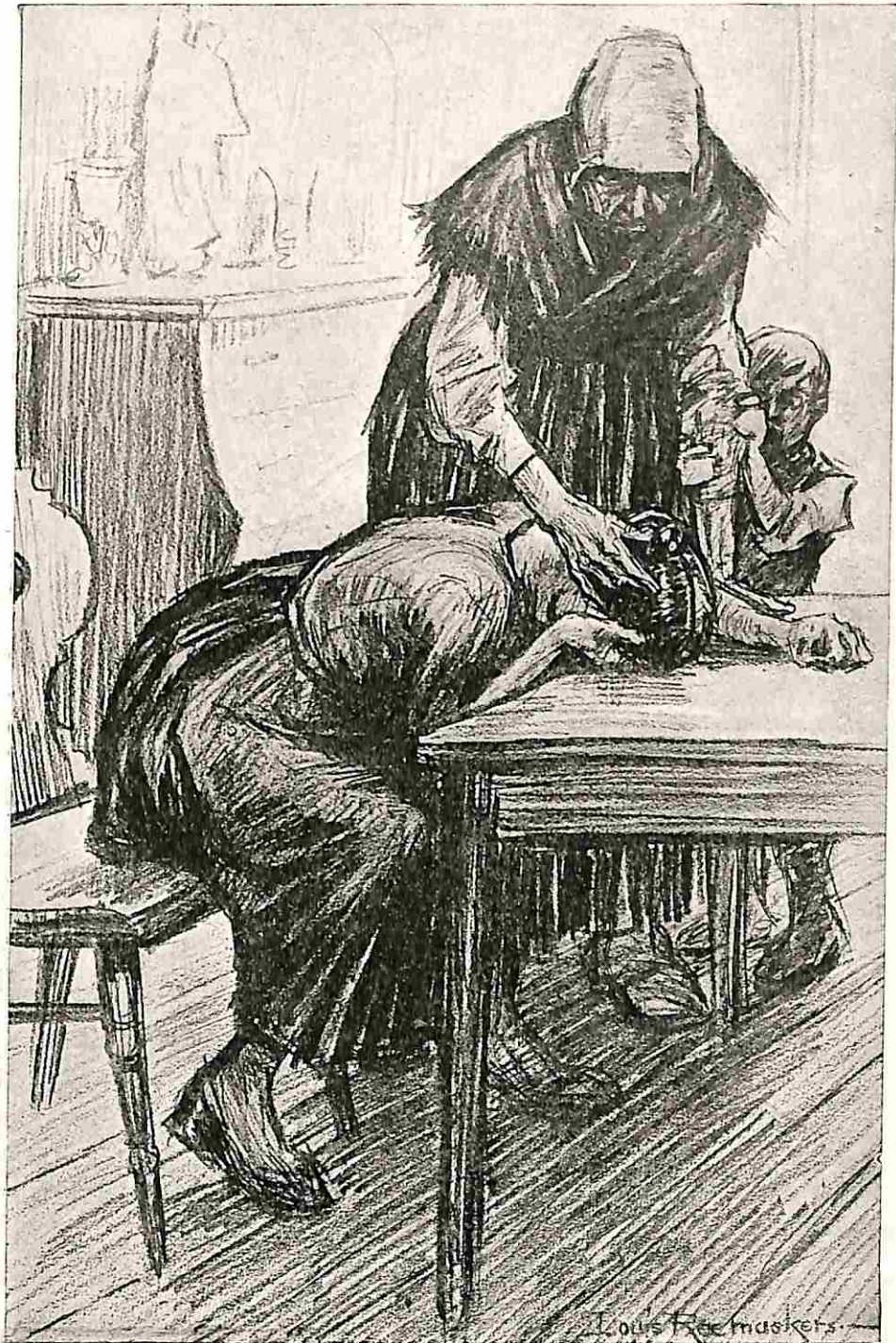
LA VIOLATION DU DROIT
DES GENS EN BELGIQUE.—
(PUBLICATION OFFICIELLE
DU GOUVERNEMENT BELGE)

LES MASSACRES BELGES.



"LES HOMMES À DROITE; LES FEMMES À GAUCHE."

UNE FAMILLE BELGE.



Louis Raemaekers.

BUTIN DE GUERRE.

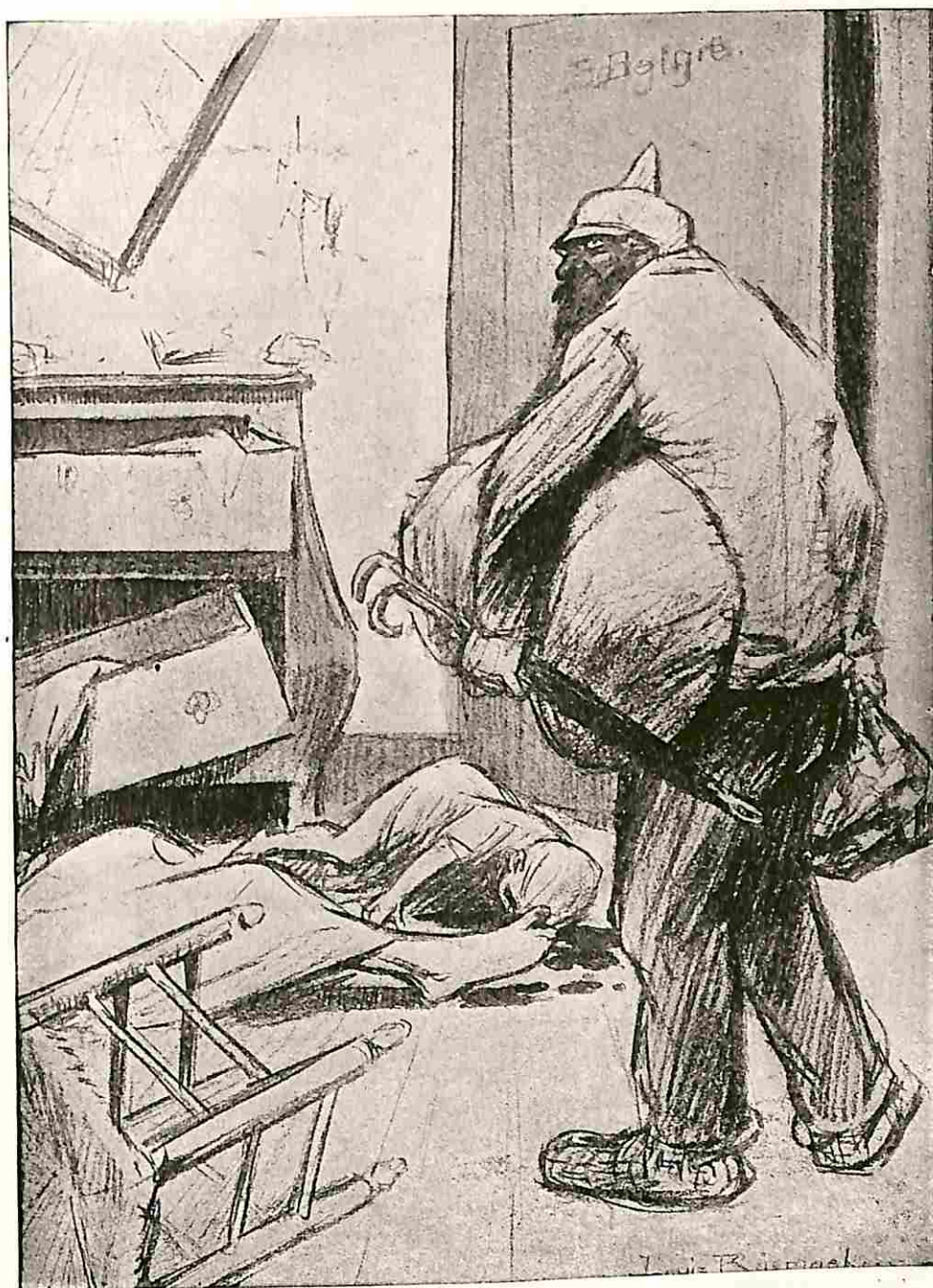


"LE PILLAGE EST FORMELLEMENT INTERDIT."

—Article 47.

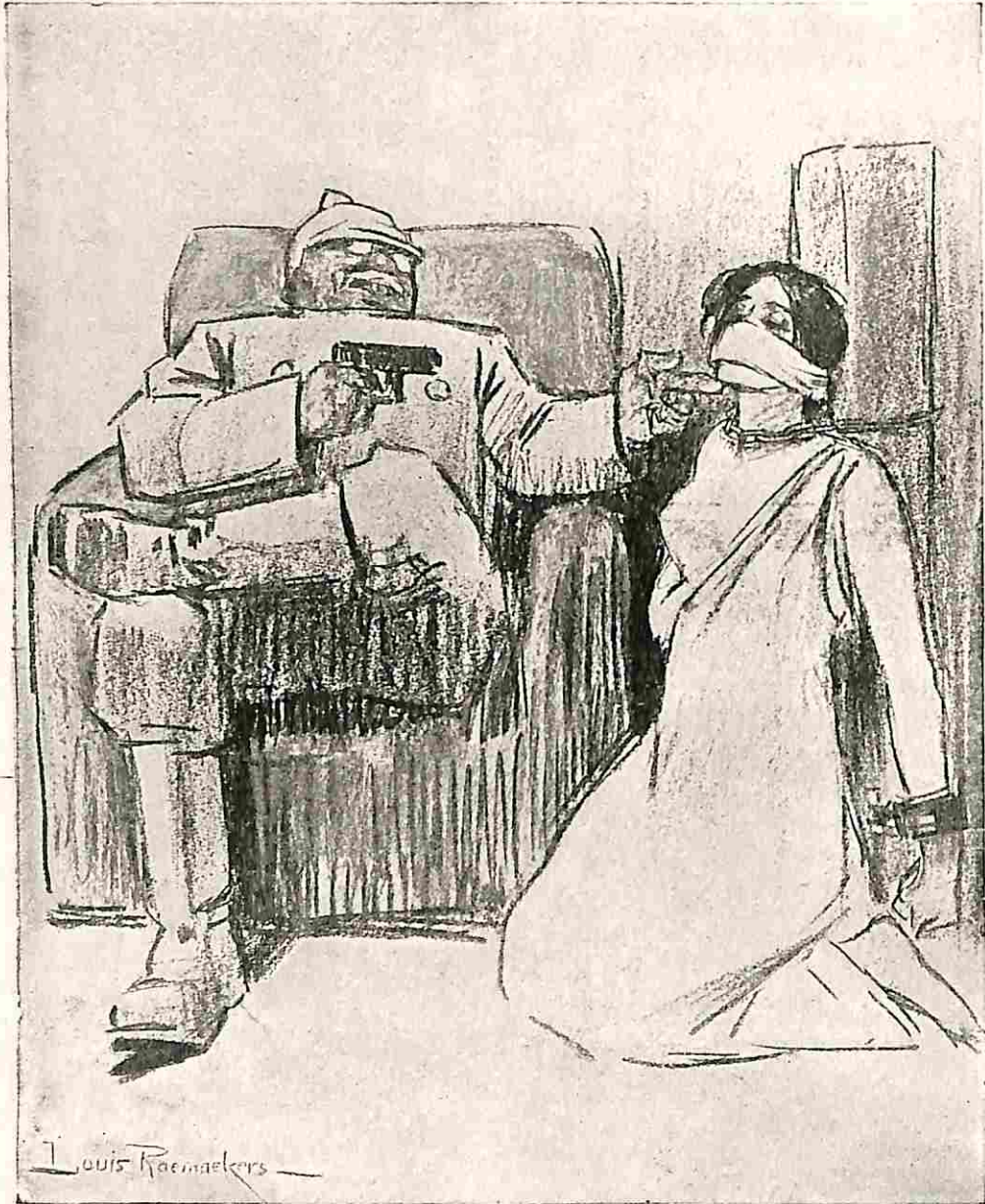
RÈGLEMENT CONCERNANT
LES LOIS ET LES COU-
TUMES DE LA GUERRE
SUR TERRE.

POURQUOI PAS ?



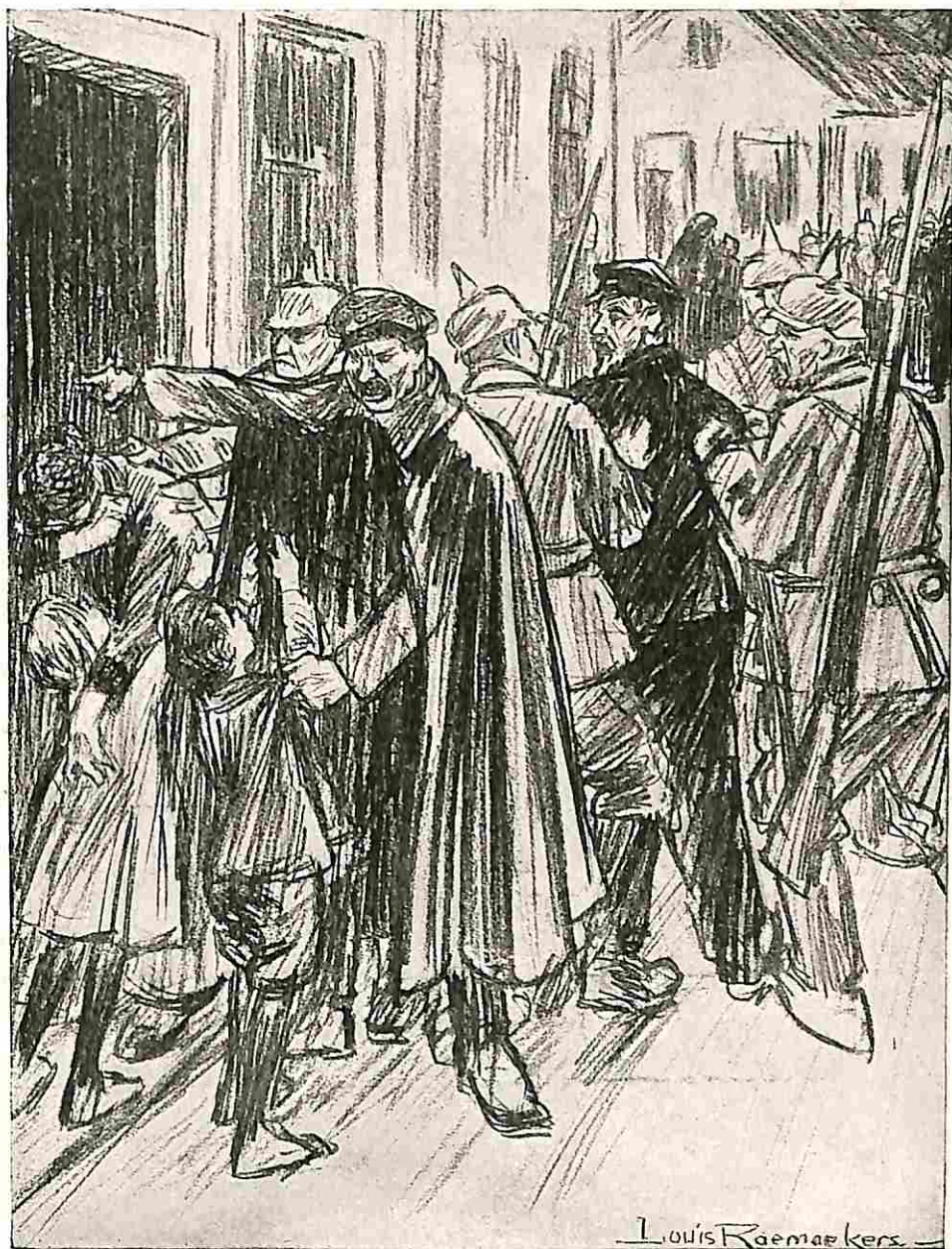
SI JE NE L'AVAIS PAS FAIT, UN AUTRE
L'AURAIT FAIT.

LE FLIRT ALLEMAND.



L'Allemagne à la Belgique : ALLONS! MONTRE-TOI
BONNE FILLE!

DÉPORTATION.



LES ALLEMANDS ENVOIENT EN ALLEMAGNE
LES PÈRES ET LES MARIS BELGES, EN ÉTAT DE
PORTER LES ARMES.

BONTÉ ALLEMANDE.



"SI JE TE VOIS ENCORE L'AIR AUSSI TRISTE
JE T'ENVERRAI REJOINDRE TON PÈRE EN
ALLEMAGNE."

LES VICTIMES DE L'ALLEMAGNE.



"DES TÉMOIGNAGES AUTHENTIQUES NOUS
PROUVENT QUE DANS DE NOMBREUX CAS DE
PETITS ENFANTS ONT ÉTÉ MASSACRÉS."

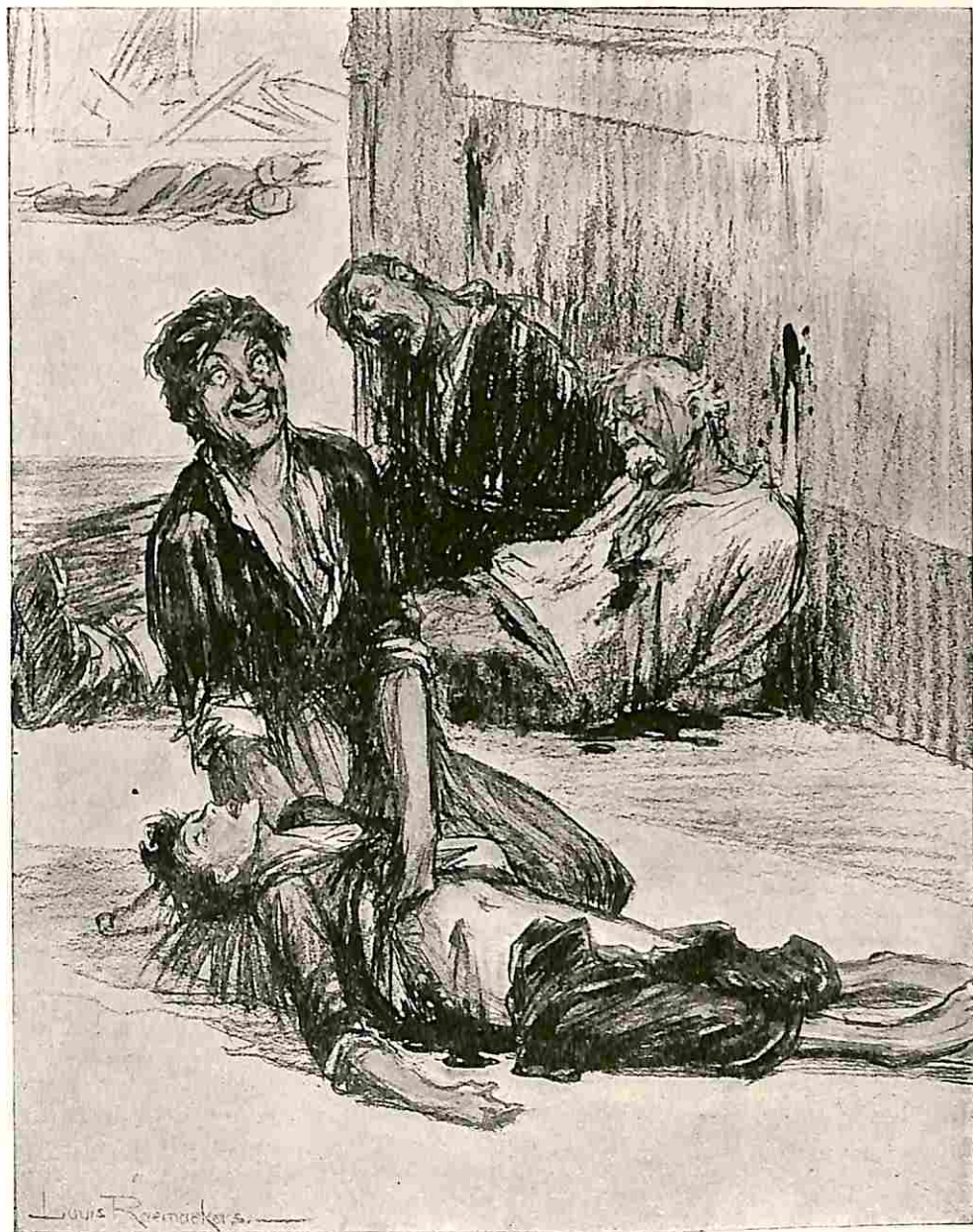
RAPPORT DE LORD BRYCE
SUR LES ATROCITÉS
ALLEMANDES.

MASSACRES D'AERSCHOT.



EXHUMATION DES VICTIMES.

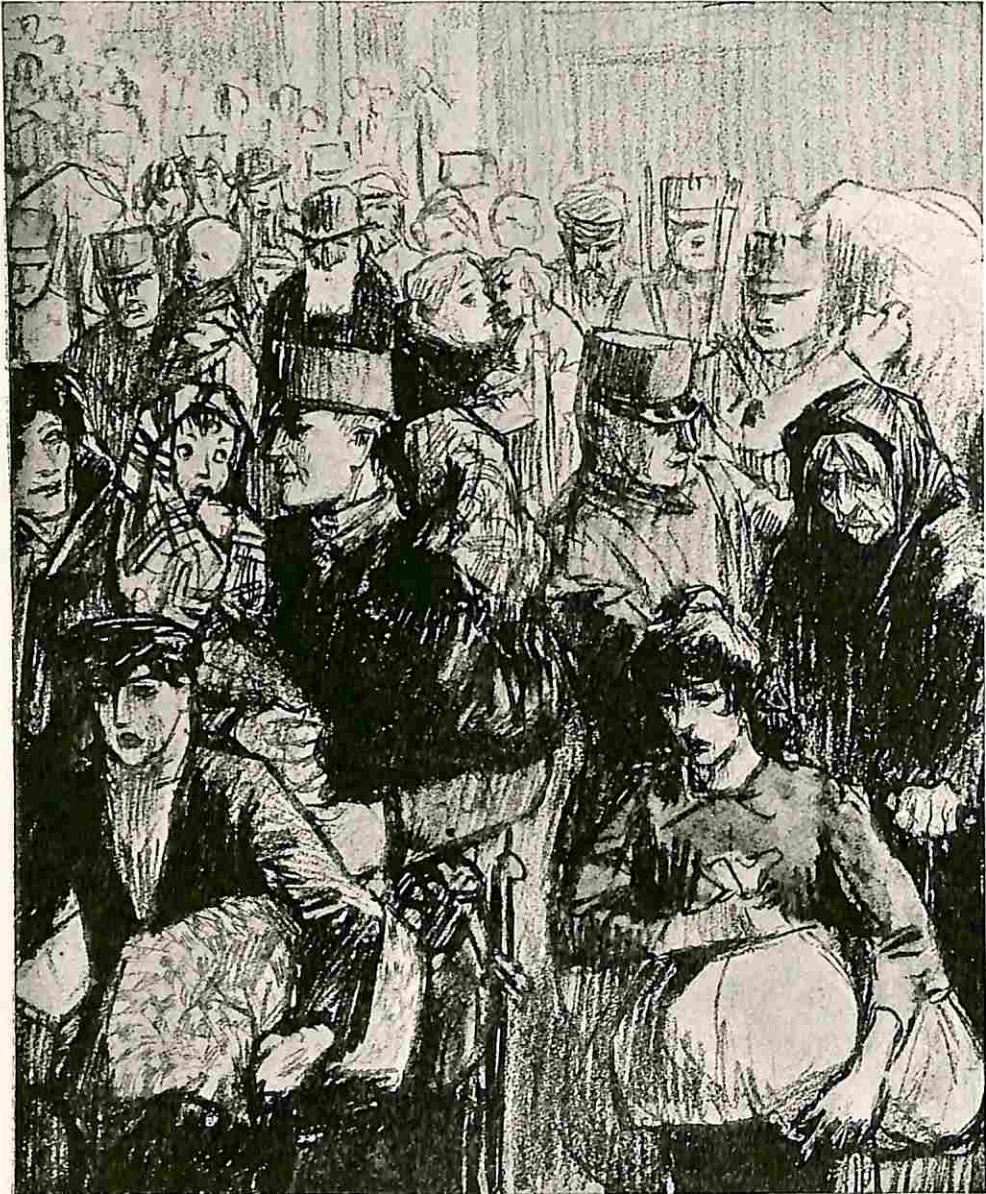
"POUR DE BON!"



"QUE DE FOIS AUX MANOEUVRES, PENDANT
UNE CHARGE, J'AI ENTENDU UN CAMARADE
POUSSER CE CRI DU CŒUR: 'MILLE TONNERRES!
SI C'ETAIT SEULEMENT POUR DE BON!'"

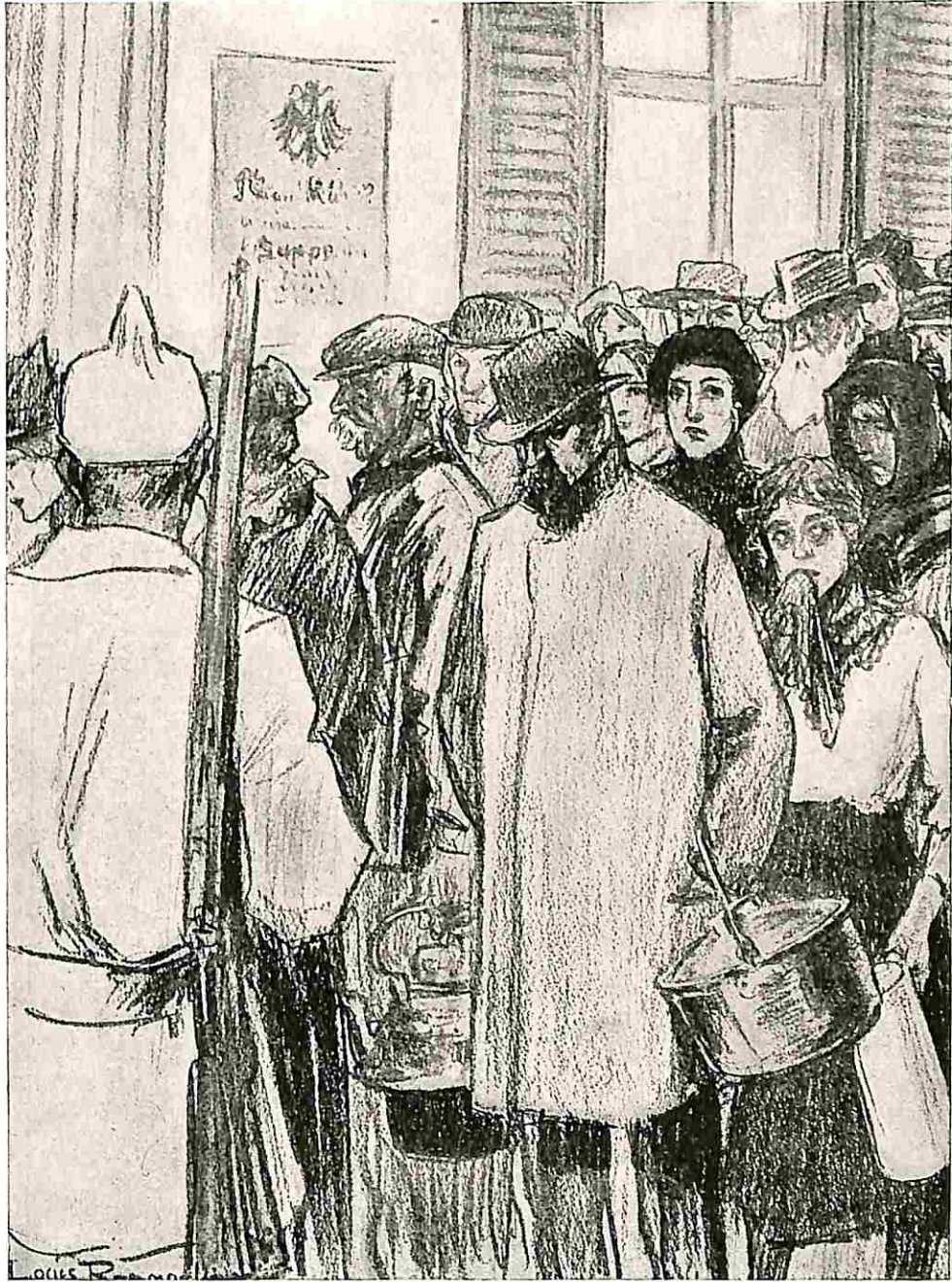
LE KRONPRINZ.

LE TRIOMPHE DE LA TERREUR.



LA FUITE D'ANVERS.

LES ÉTATS-UNIS NOURRISSENT LES BELGES.

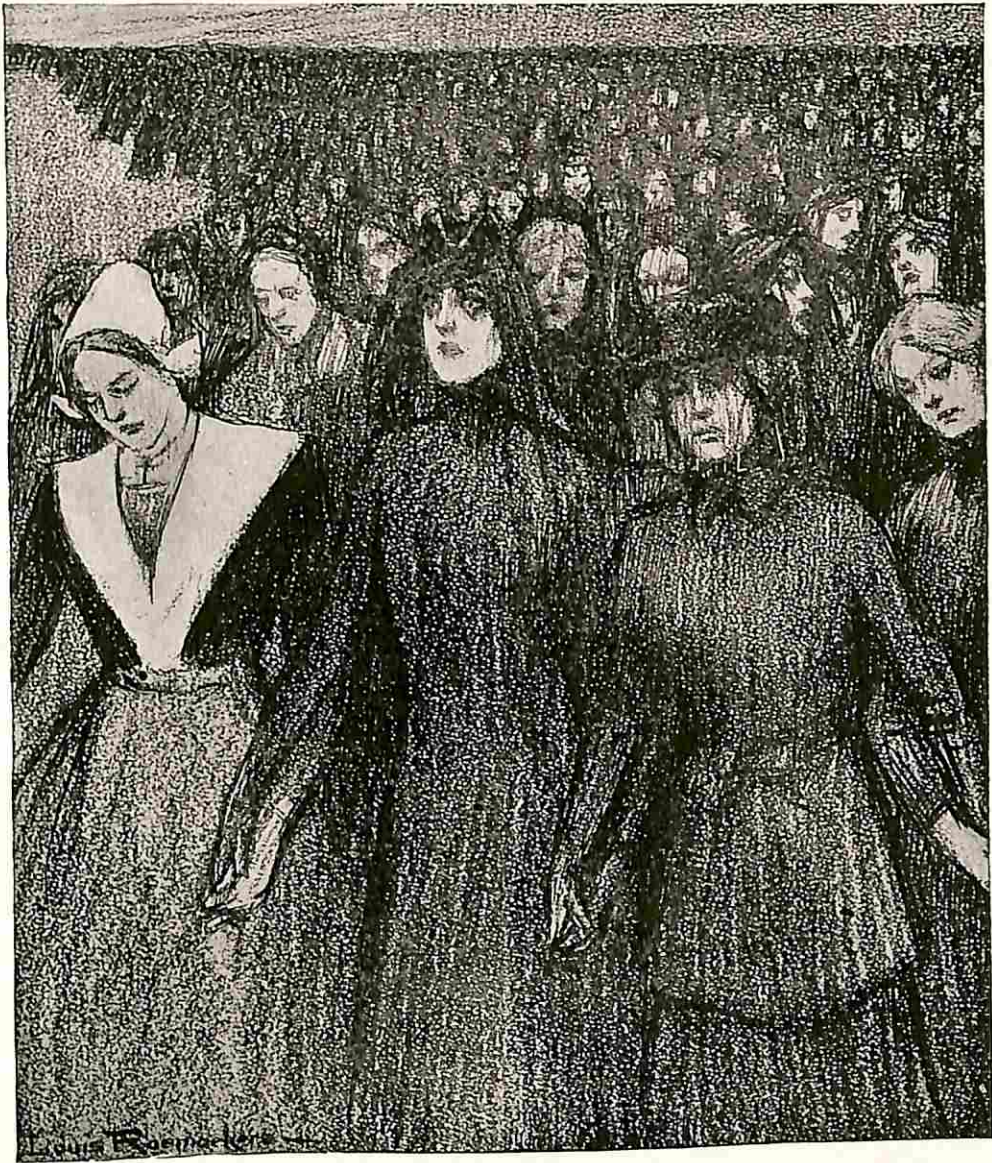


LES ALLEMANDS ONT IMPOSÉ À LA BELGIQUE
UNE CONTRIBUTION DE GUERRE DE 475
MILLIONS DE FRANCS.

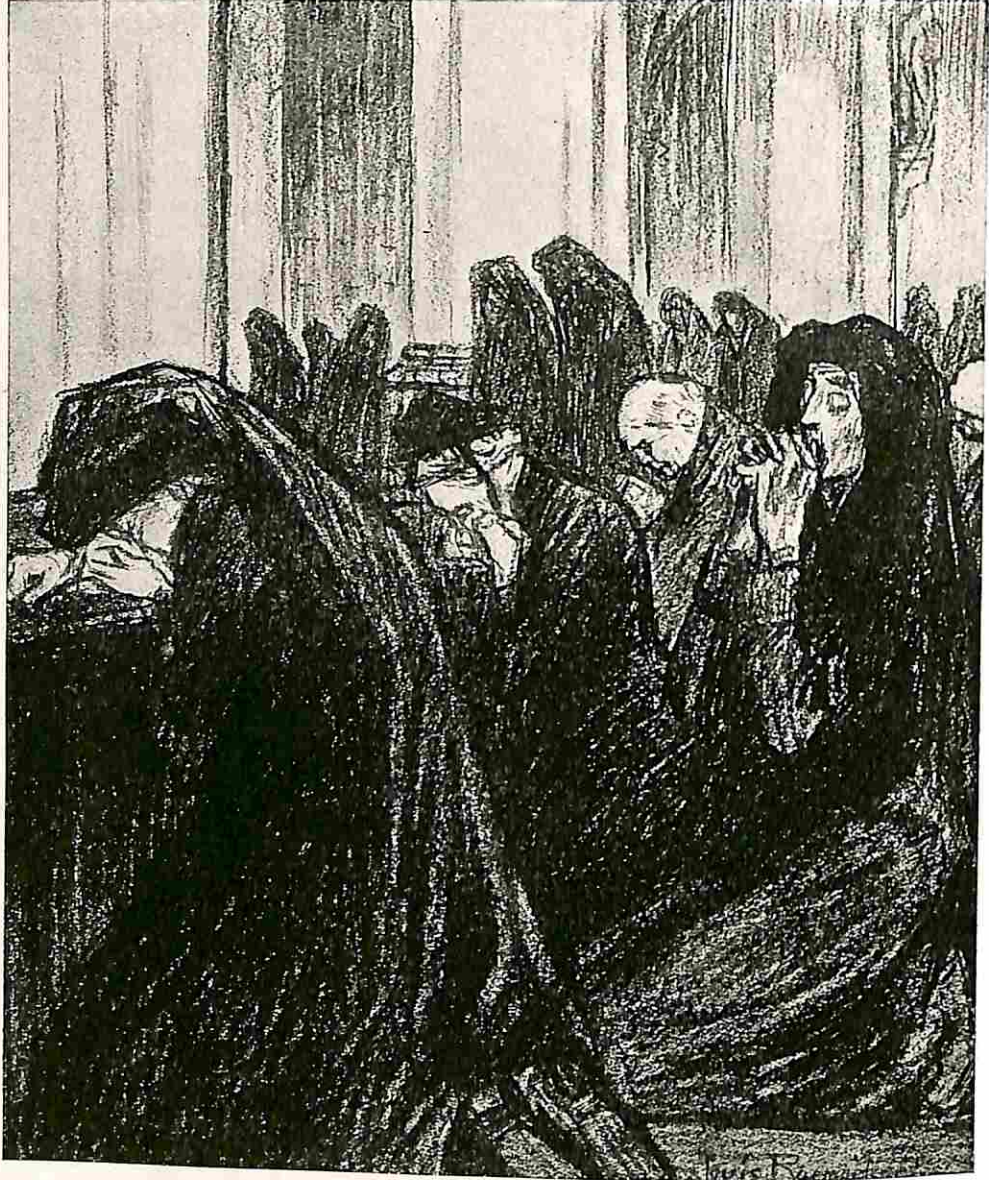
LA BELGIQUE EN HIVER.



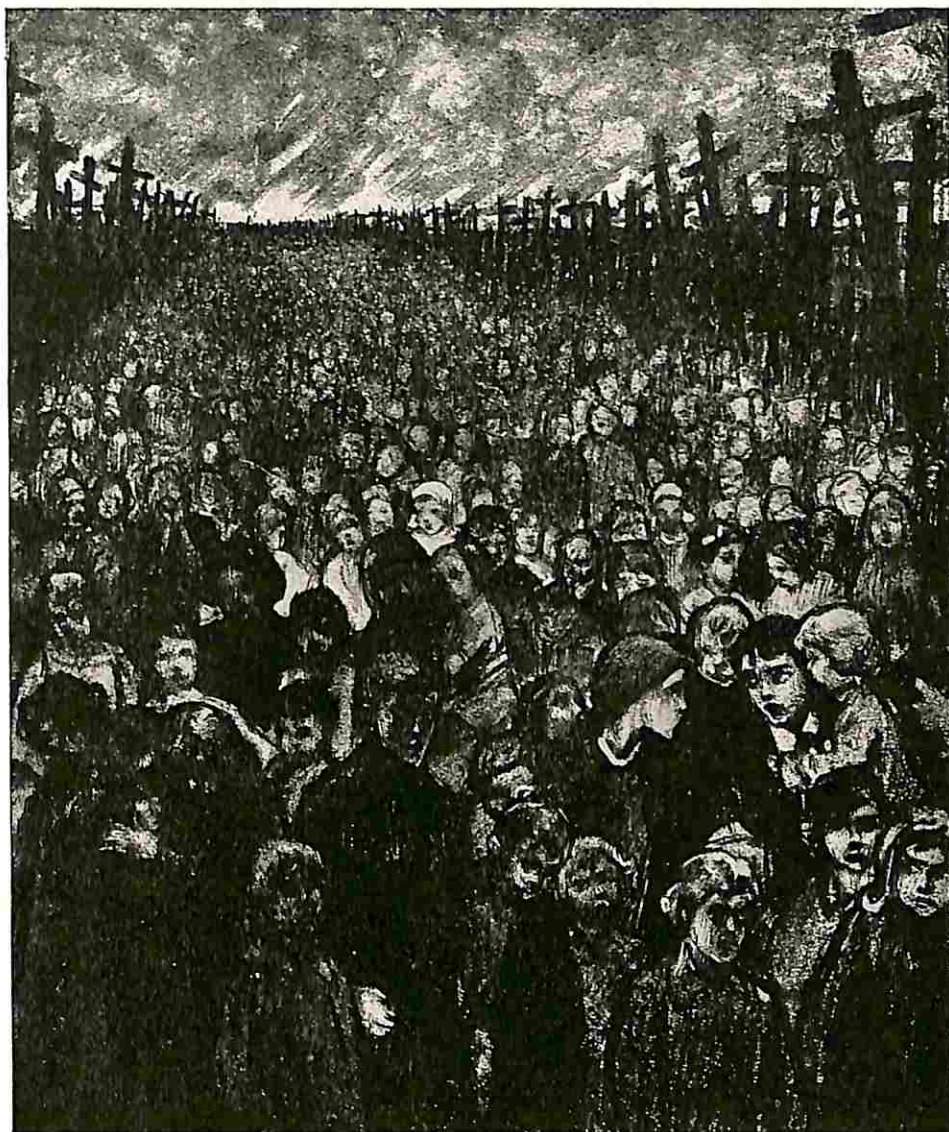
LES VEUVES DE LA BELGIQUE.



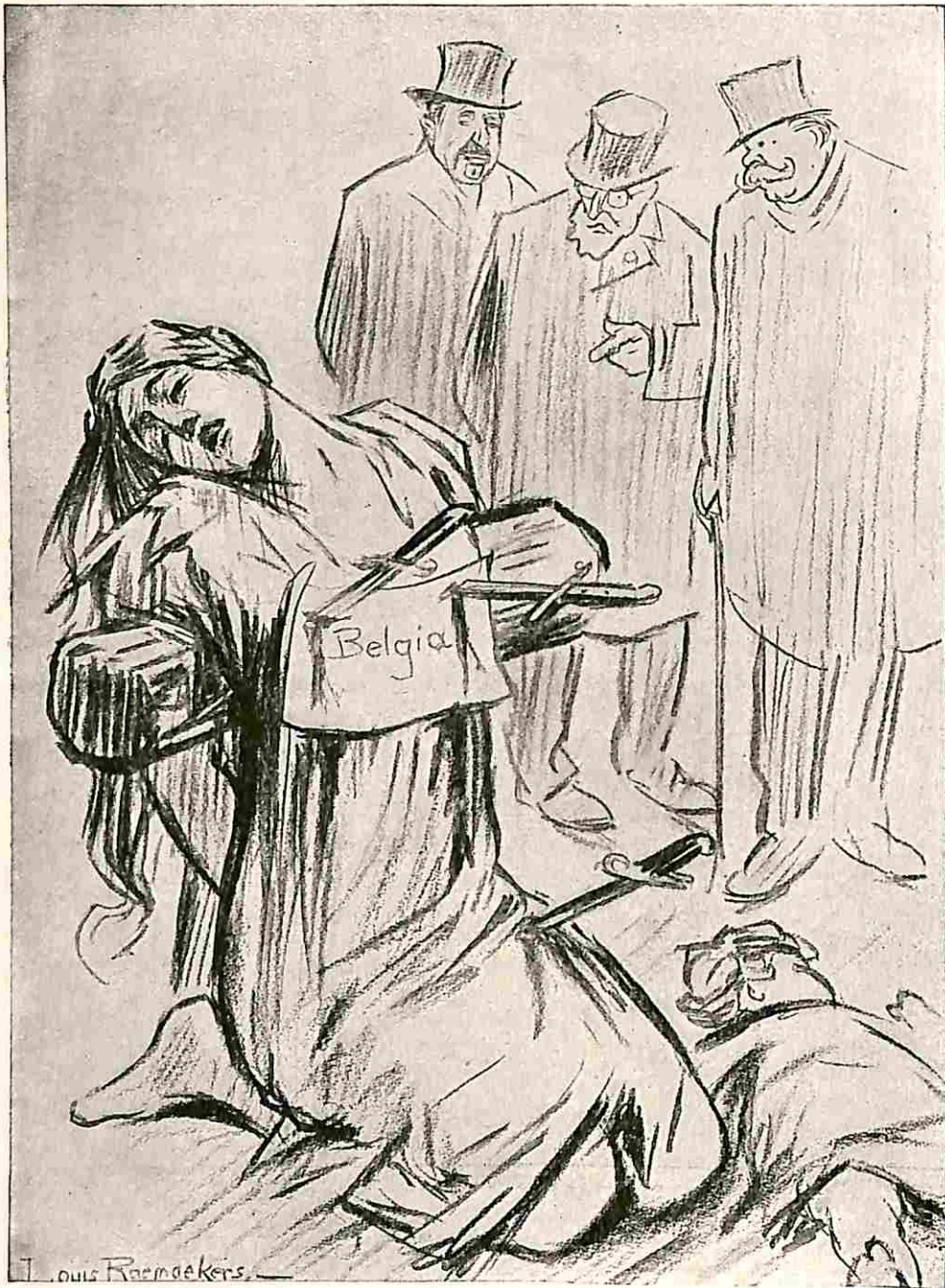
LES MÈRES DE LA BELGIQUE.



LES ENFANTS DE LA BELGIQUE.



LA VICTOIRE.



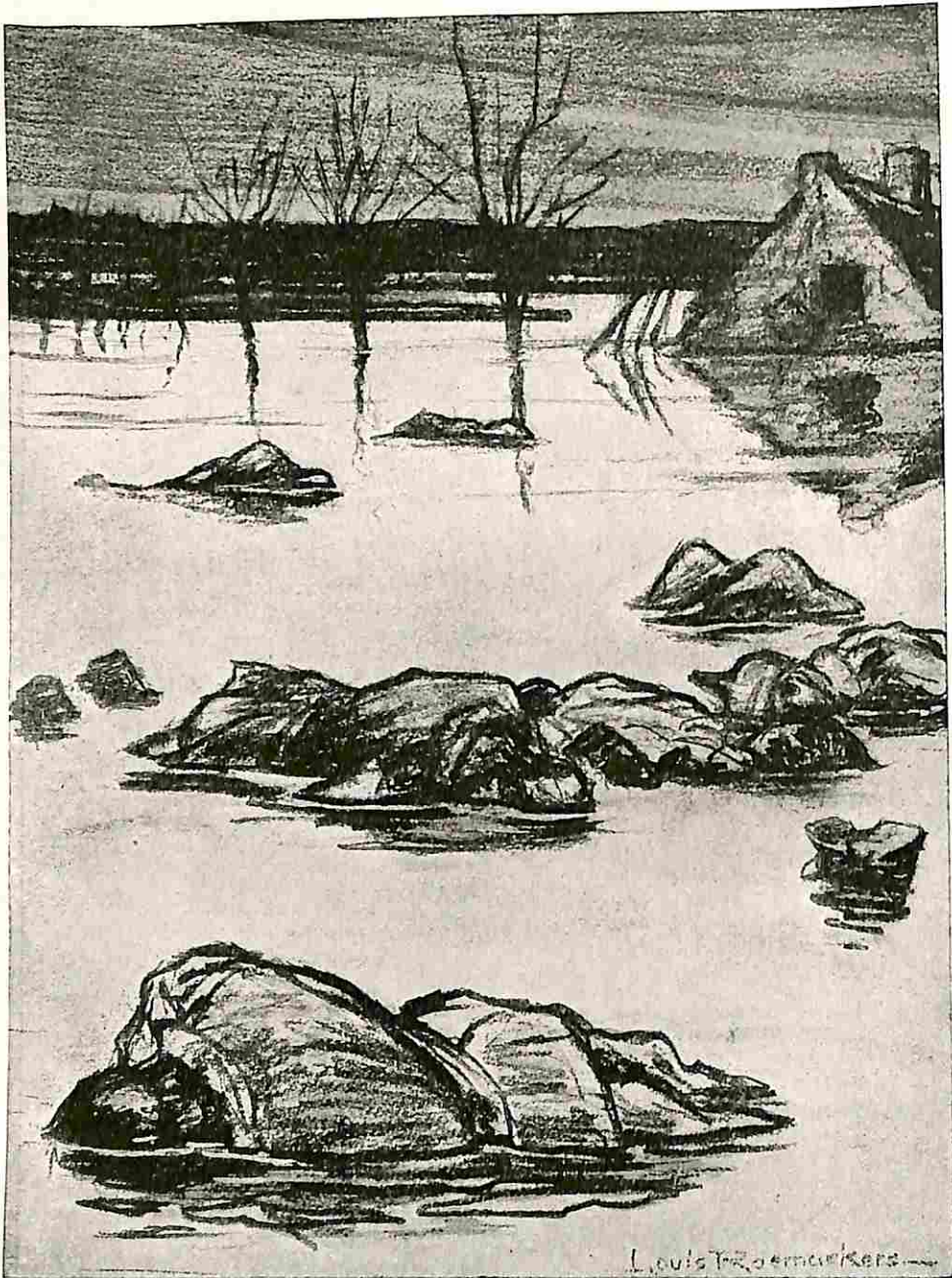
POURQUOI NE S'EST-ELLE PAS SOUMISE? ELLE
EÛT ÉTÉ BIEN PAYÉE!

LES PIERRES CRIENT :



"C'EST TOI, LE CRIMINEL !"

LYSER —



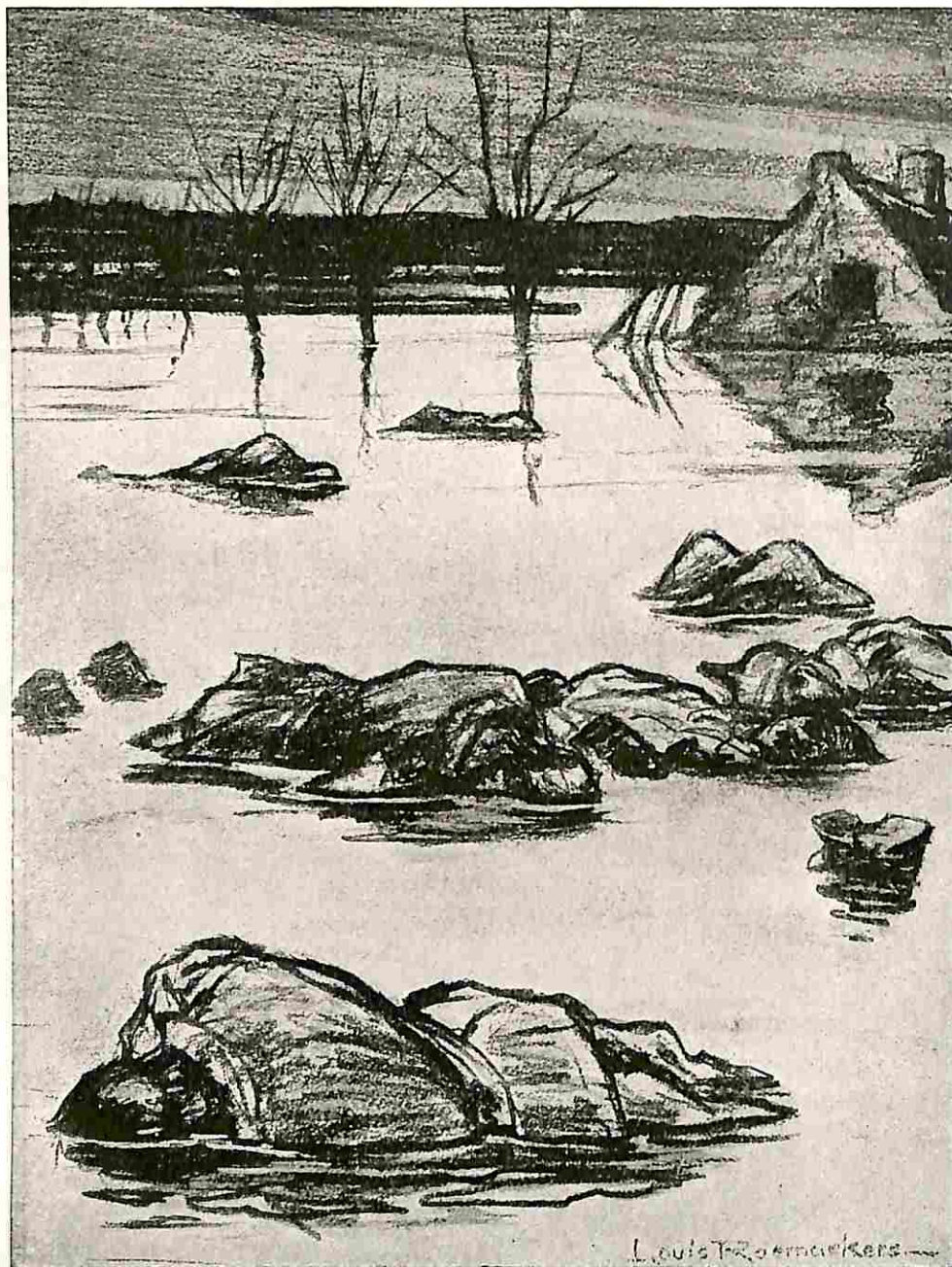
LA ROUTE DE CALAIS.

LA DANSE MACABRE.



L'Allemagne : "JE DANSE AVEC TOI DE L'EST À
L'OUEST, ET DE L'OUEST À L'EST."

L'YSER —



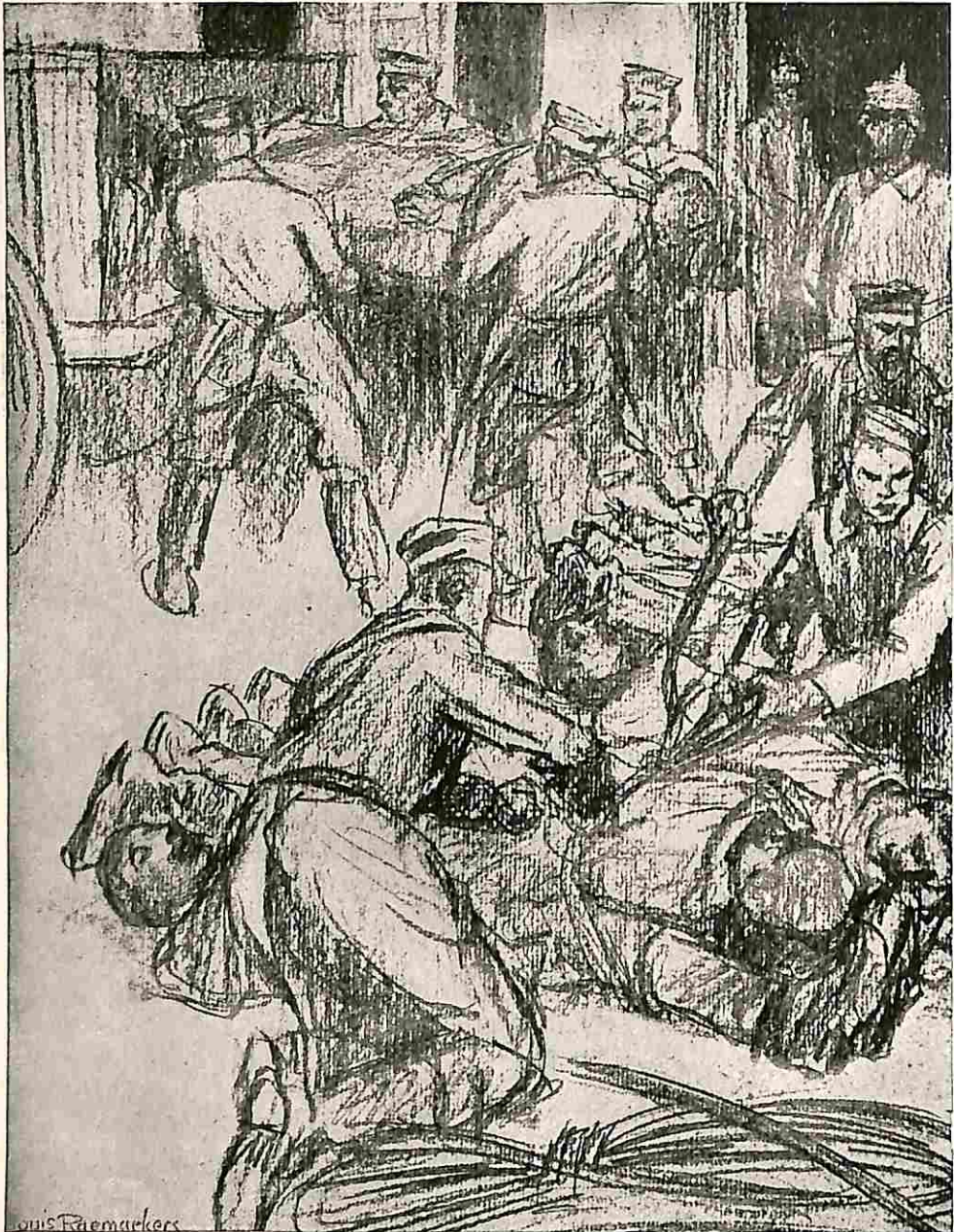
LA ROUTE DE CALAIS.

LA DANSE MACABRE.



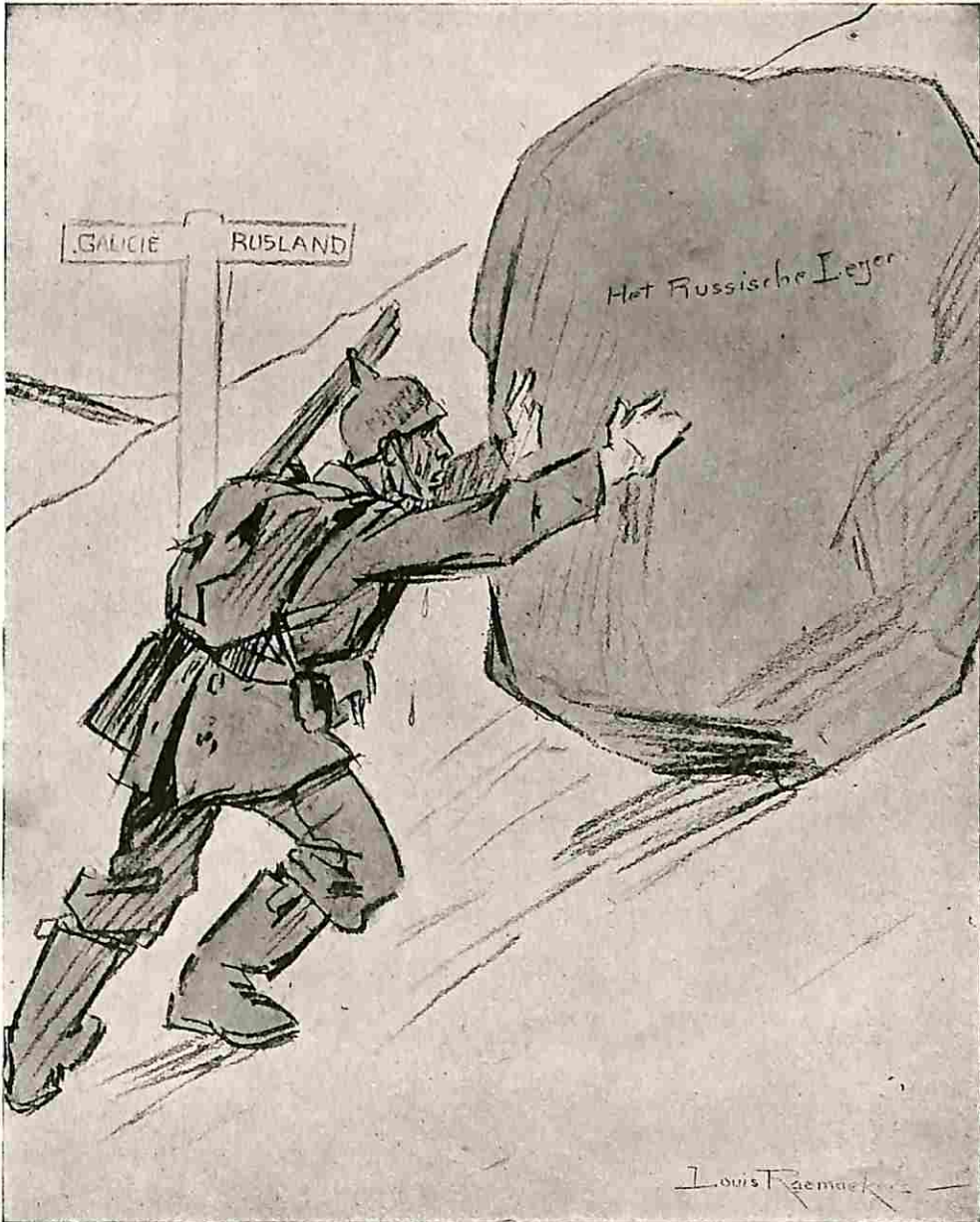
L'Allemagne : "JE DANSE AVEC TOI DE L'EST À
L'OUEST, ET DE L'OUEST À L'EST."

CHAIR À CANON.



"NOUS LES EXPÉDIONS PAR PAQUETS DE QUATRE."

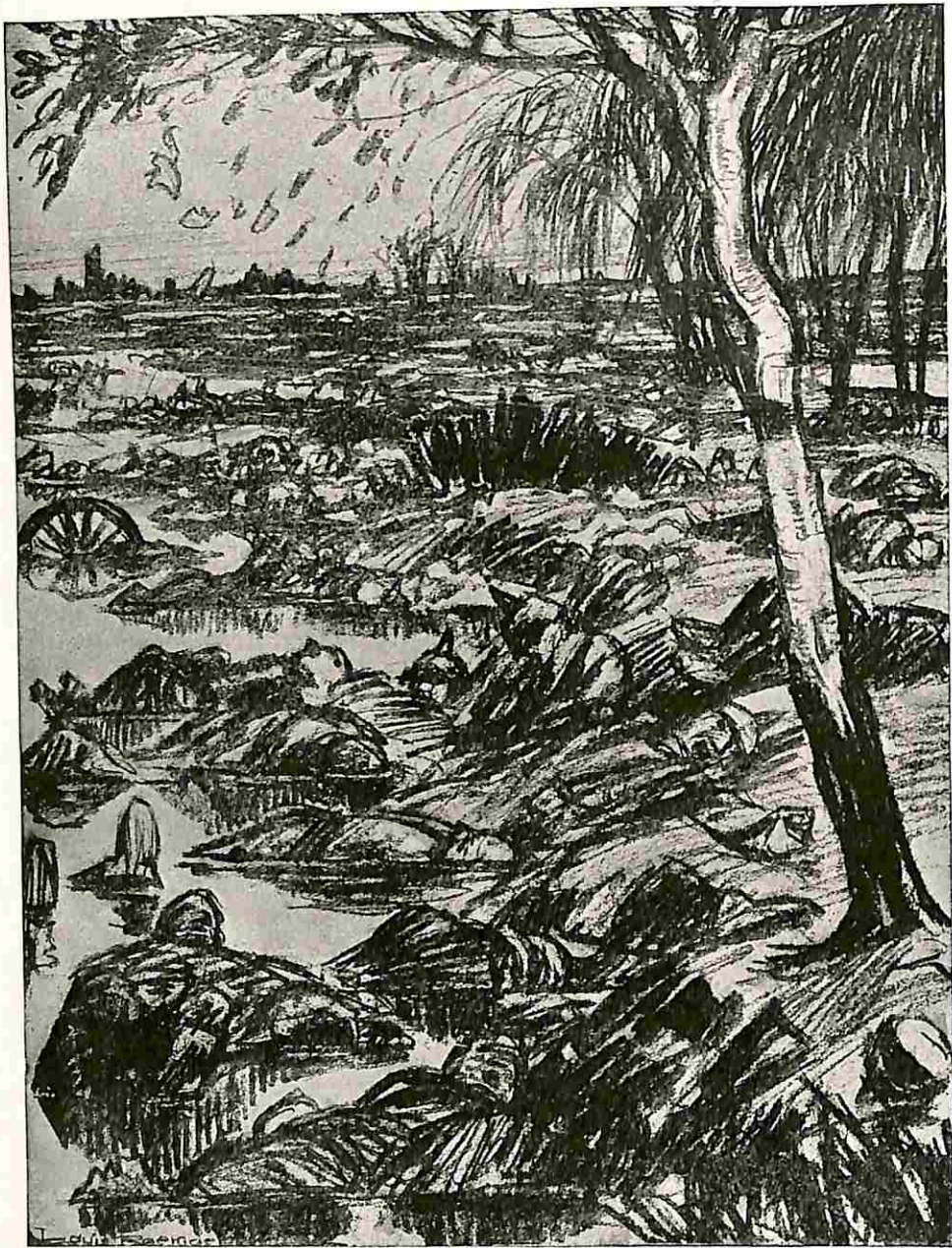
SISYPHE.



LES
ARMÉES
RUSSSES.

Louis Raemaekers

LES MARÉCAGES DE PINSK.
AUTOMNE, 1915.



"AVANT LA CHUTE DES FEUILLES, VOUS
AUREZ LA PAIX."

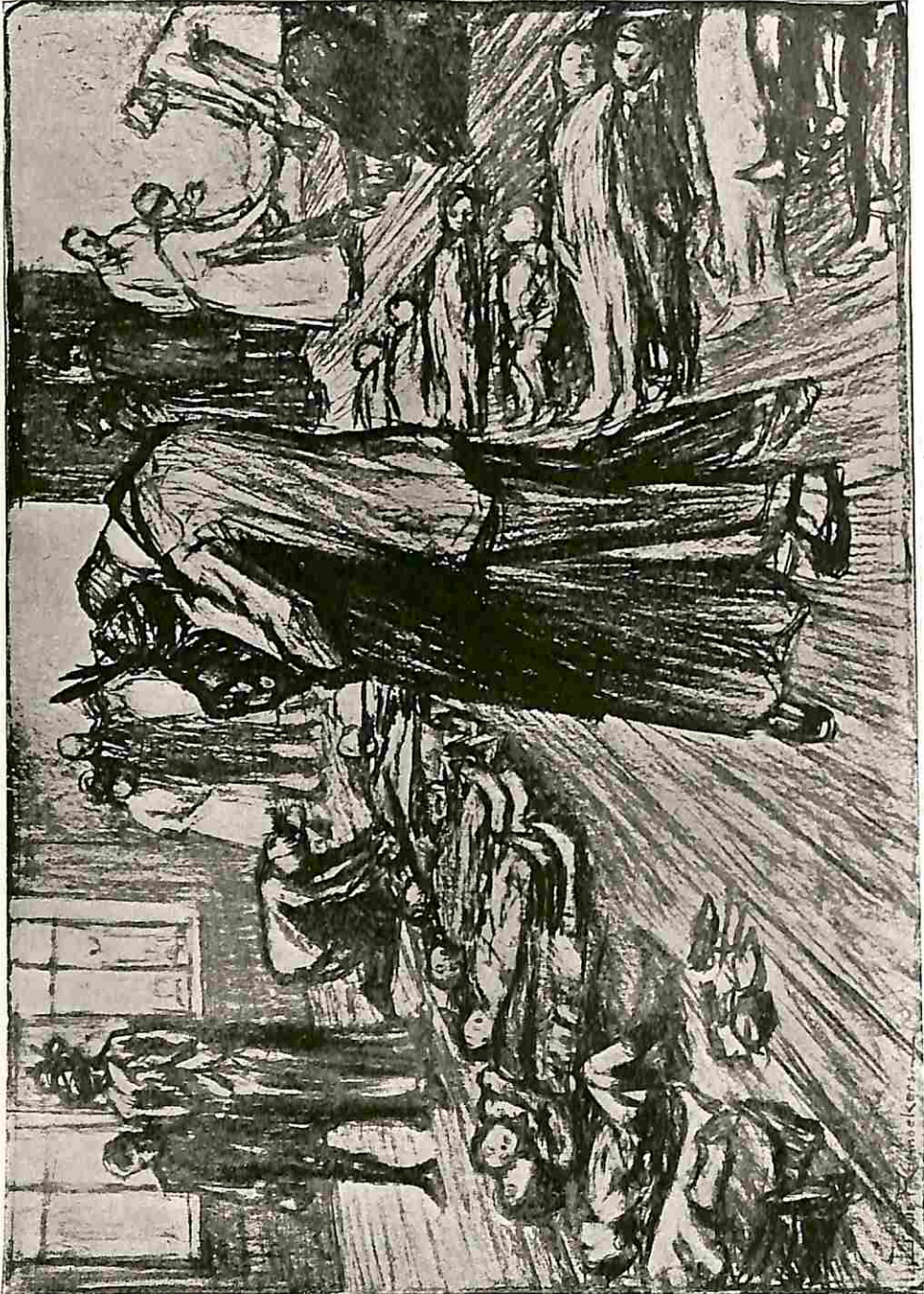
LE KAISER AU PRIN-
TEMPS DE 1915.

LE "FALABA."



"C'EST PLUS AMUSANT AVEC DES PAQUEBOTS
QU'AVEC DES VAISSEAUX DE GUERRE: ILS NE
PEUVENT TIRER SUR NOUS."

LES ENFANTS DU "LUSITANIA."



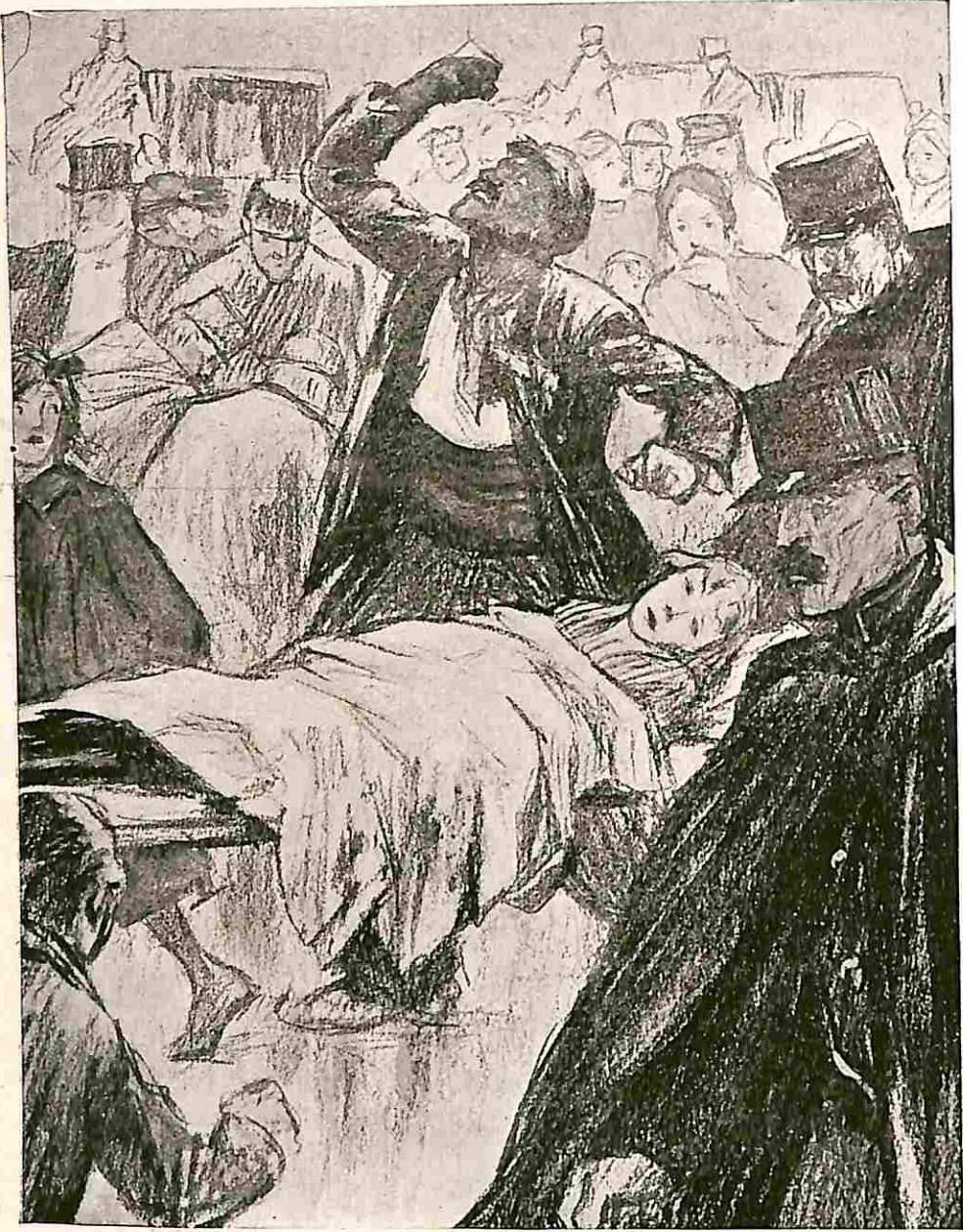
"NOUS NE RECHERCHONS PAS LA SYMPATHIE DES AMÉRICAINS,
MAIS LEUR RESPECT ; ET LE TORPILLAGE DU 'LUSITANIA' NOUS
LE VAUDRA BEAUCOUP MIEUX QUE CENT VICTOIRES SUR TERRE."
BERLIN LOKAL ANZEIGER,
9 MAI, 1915.

LE MASSACRE DES INNOCENTS.



LE CAUCHEMAR D'HERODE

LA KULTUR À L'ŒUVRE DANS LE CIEL.



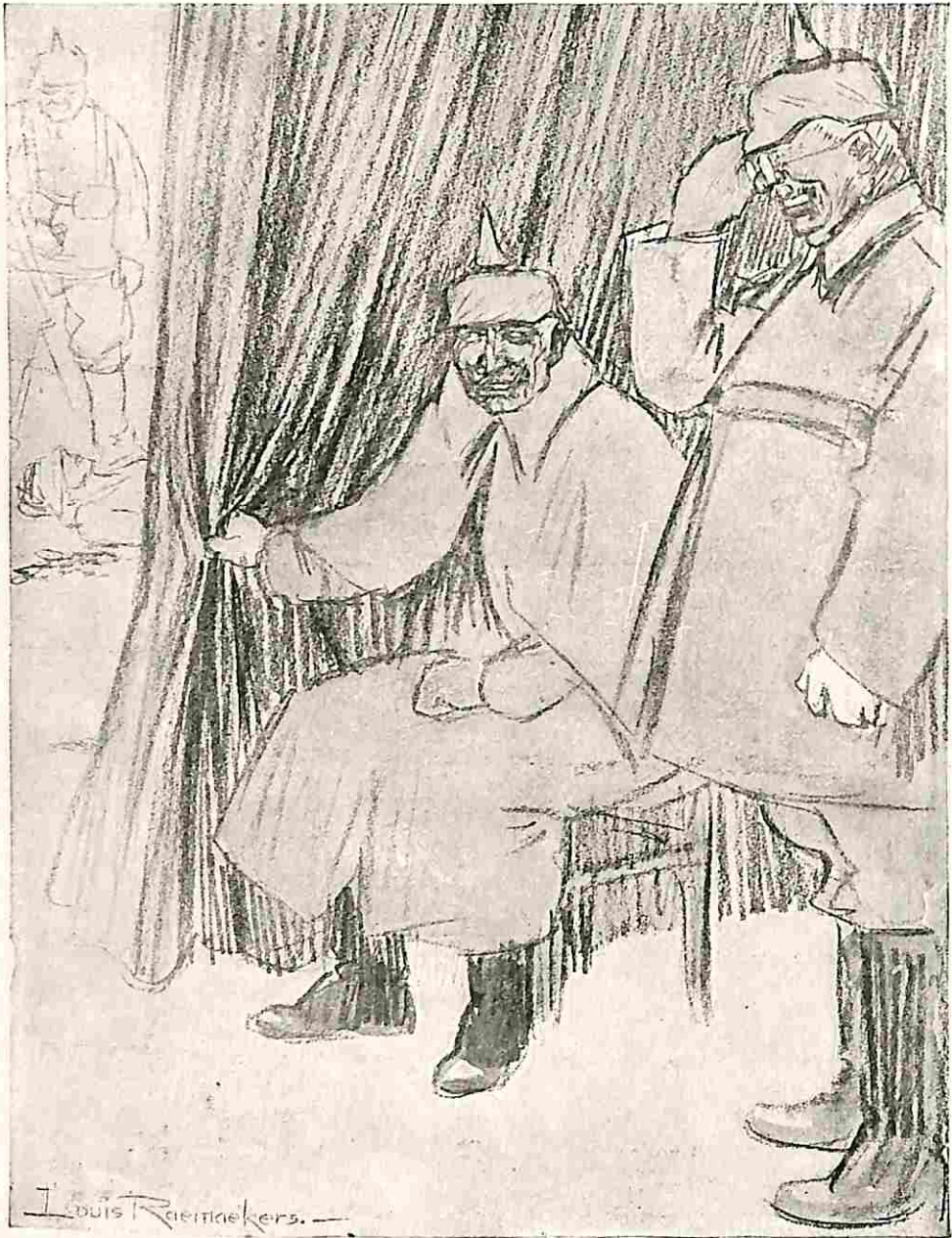
UN ZEPPELIN VIENT DE PASSER.

LE TRIOMPHE DU ZEPPELIN.



"MAIS MAMAN N'AVAIT RIEN FAIT DE MAL,
N'EST-CE PAS, PAPA ?"

EDITH CAVELL.



Le Kaiser: "MAINTENANT VOUS POUVEZ ME
MONTRER LA PROTESTATION DES ÉTATS-
UNIS."

SERBIE, AUTOMNE 1915.



A NOUS QUATRE, ON PEUT BIEN LUI FAIRE
SON AFFAIRE.

FINANCES ALLEMANDES.



Le paysan allemand : "ON M'A DONNÉ UN REÇU POUR 100 MARKS.
 "J'AI DONNÉ CE REÇU POUR 100 AUTRES MARKS, ET L'ON M'A DONNÉ UN SECOND REÇU.
 "POUR LE TROISIÈME EMPRUNT, J'AI DONNÉ MON SECOND REÇU. EST-CE QUE J'AI PLACÉ 300 MARKS ? ET EST-CE QUE LE GOUVERNEMENT A REÇU 300 MARKS ? OU EST-CE QUE NOUS N'AVONS RIEN, NI L'UN NI L'AUTRE ?"

L'ALLEMAGNE PROPOSE LA PAIX.



"SI VOUS VOULEZ BIEN ME LAISSER GARDER
CE QUE JE POSSÈDE, JE VOUS LÂCHERAI."

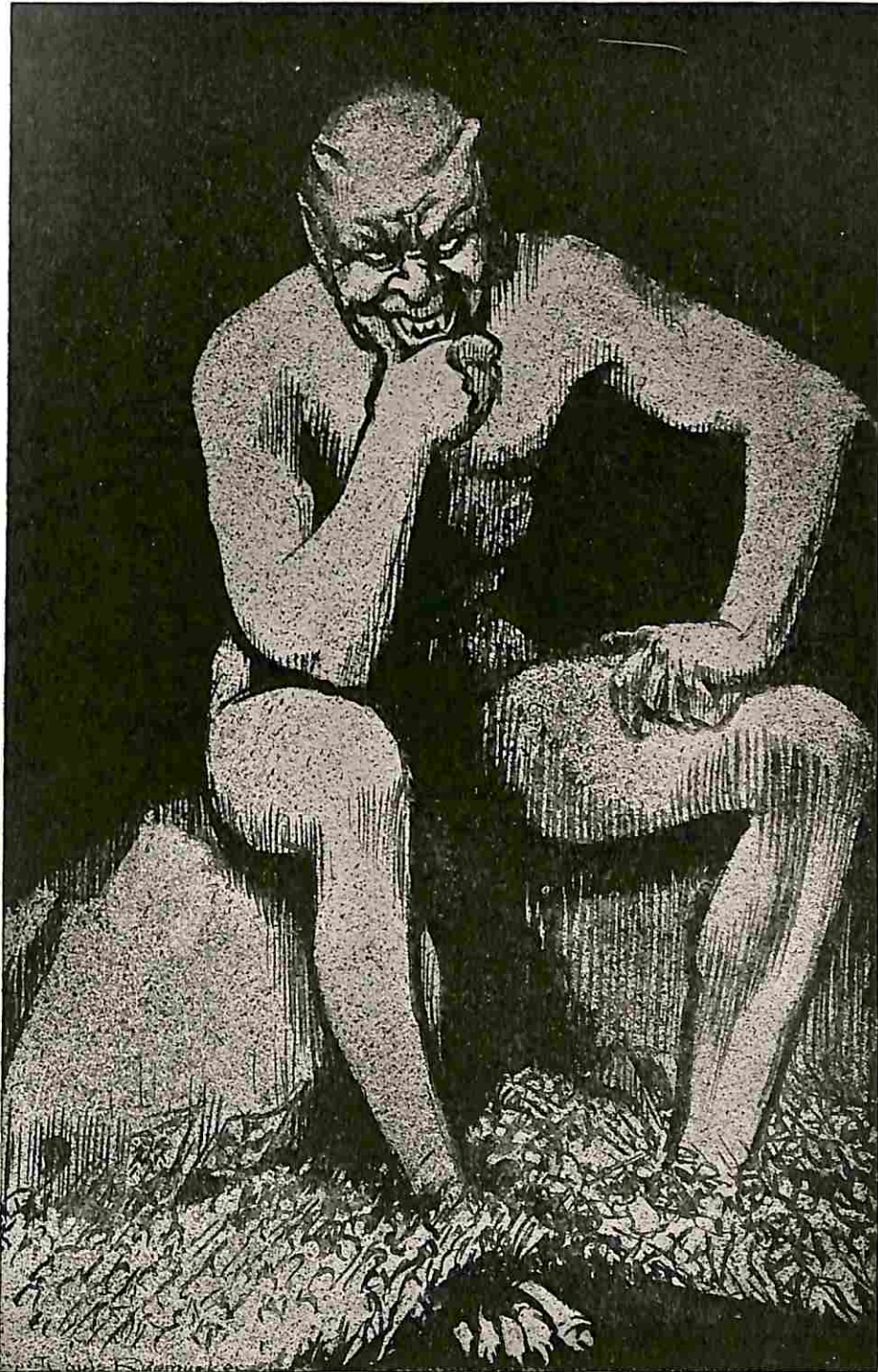
LA PRUSSE ET LA CIVILISATION.



"LA FORCE EST LE DROIT SUPRÊME, ET C'EST
LA GUERRE QUI DÉCIDE DE CE QUI EST LE
DROIT"
BERNHARDI.

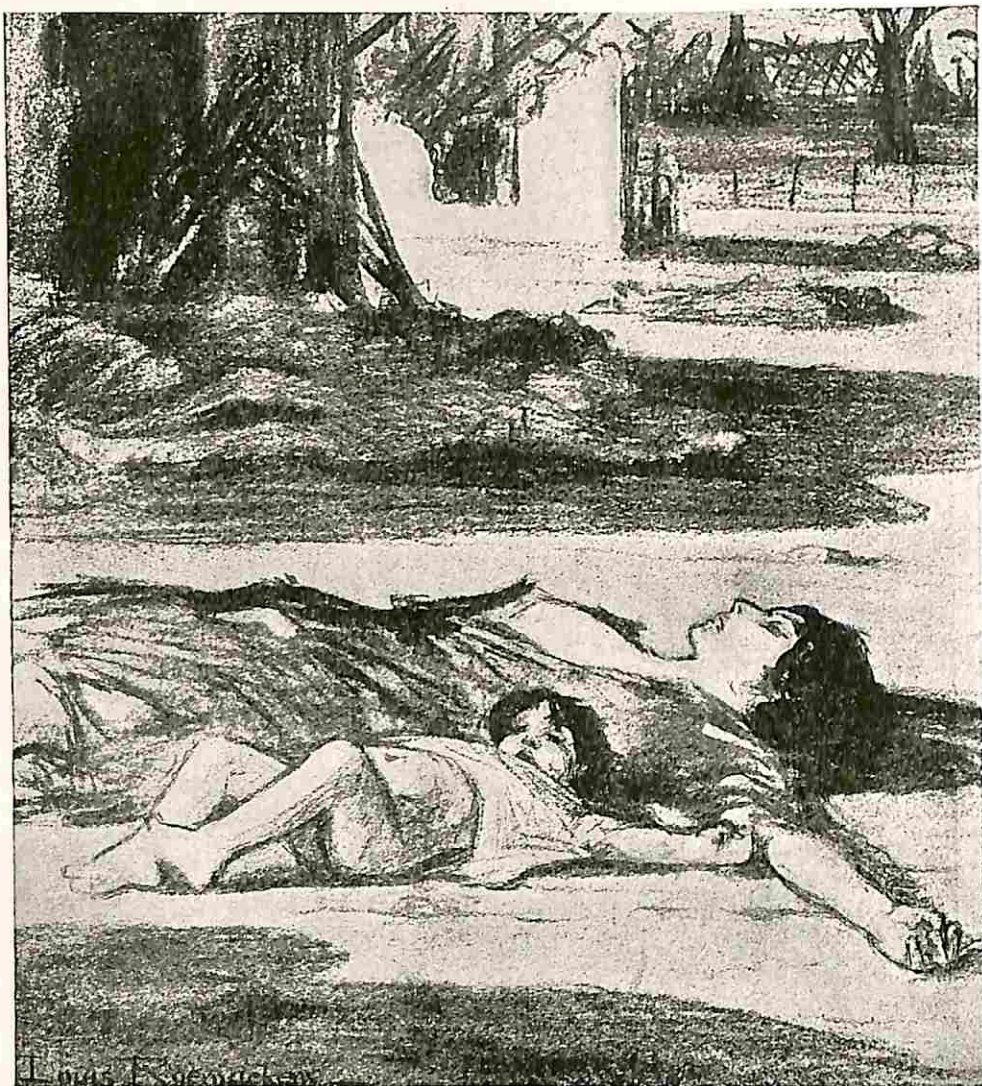
LA GUERRE N'EST PAS SEULEMENT UNE NÉCESSITÉ ÉLÉMENTAIRE
DANS LA VIE DES NATIONS, MAIS UN FACTEUR INDISPENSABLE
DE LA CULTURE.

(BERNHARDI.)



Satan: "J'APPROUVE ENTIEREMENT CETTE
REMARQUE."

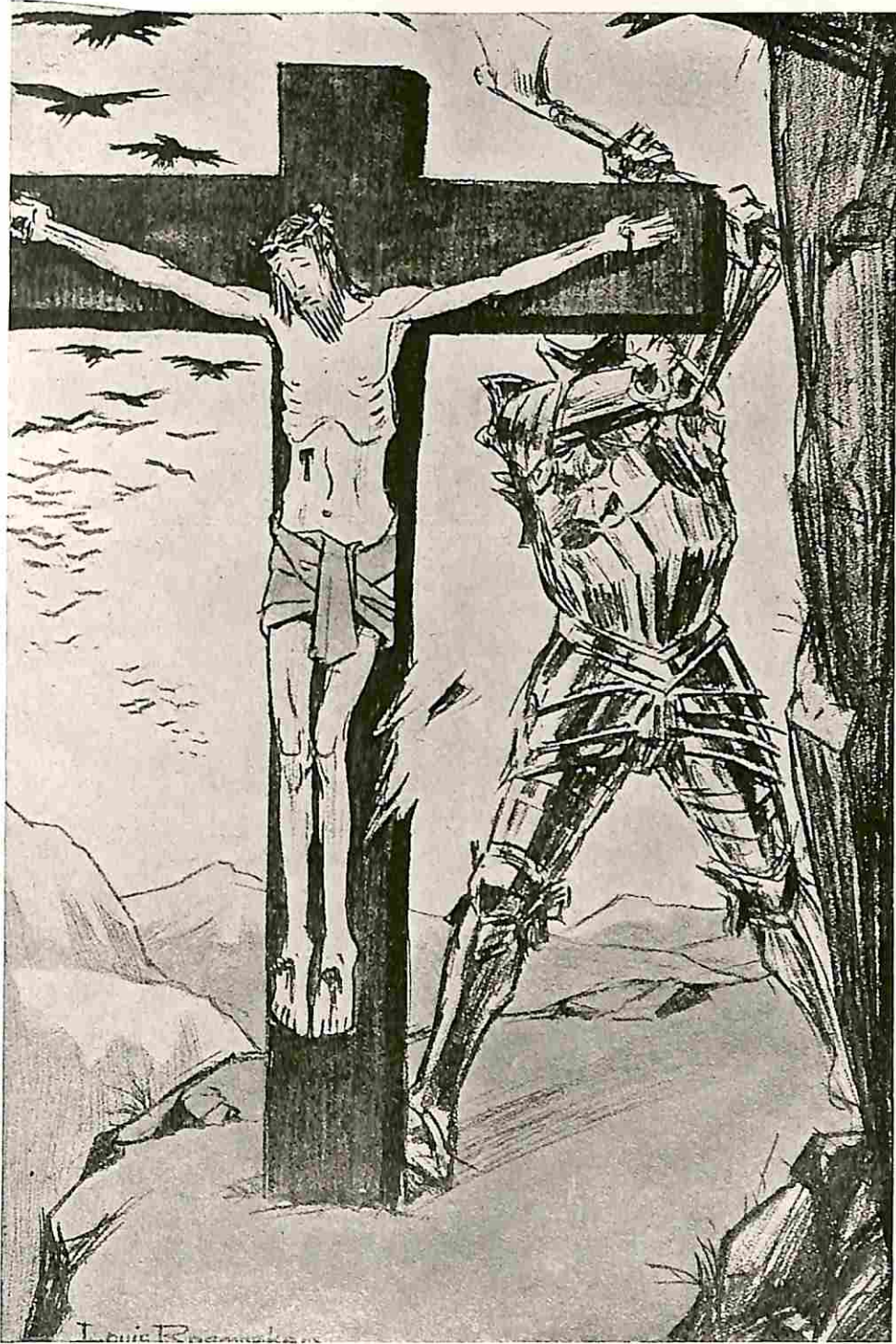
LÀ OÙ LA KULTUR A PASSÉ.



"QUE TOUS CEUX, QUI TOMBENT ENTRE VOS
MAINS, SOIENT À VOTRE MERCI. DE MÊME QUE
LES HUNS, IL Y A MILLE ANS, SOUS ATTLA SE
SONT FAIT UNE RÉPUTATION QUI LES A
RENDUS À JAMAIS CÉLÈBRES DANS L'HISTOIRE,
PUISSE DE MÊME LE NOM DE L'ALLEMAGNE
DEVENIR FAMEUX."

*DISCOURS DU KAISER
À SES TROUPES, 1900.*

LA KULTUR ET LE CALVAIRE.



UN SERMENT.



"L'ANGLETERRE NE REMETTRA PAS DANS LE
FOURREAU L'ÉPÉE QUE NOUS N'AVONS PAS
TIRÉE D'UN CŒUR LÉGER, AVANT QUE LA
BELGIQUE N'AIT RECOUVRÉ TOUT CE QU'ELLE
A PERDU, ET MÊME PLUS QU'ELLE N'A PERDU."

M. ASQUITH, AU GUILD-
HALL, 9 NOVEMBRE, 1914.

