

LA RENAISSANCE

Politique, Littéraire & Artistique  
Revue Hebdomadaire

10, Rue Royale

PARIS

TÉLÉPH: Louvre 33.63

Directeur: HENRY LAPAUZE

Paris, le 9 mai 1916

Hôtel de Tournay  
1. Château - Trompette  
Bordeaux

R.

Cher monsieur,

C'est avec la plus vive sympathie pour  
votre tentative et pour vos idées, — que  
je vous envoie depuis longtemps et. il me  
de la dire ? — que j'ai lu votre brochure.  
chère.

La louche a évidemment pu être prise  
après d'autres et ce pays tous les  
heures d'une politique positive. La sou-  
haité aussi que des éléments nouveaux,  
des éléments jeunes, nouveaux d'une culture  
n'ait été, puisent en substituer aux valeurs  
anciennes de la nation, et ~~partir~~ en  
nouveau personnel d'inspiration, seul capable

de rompre avec les habitudes et l'esprit,  
des mœurs et des intérêts de l'air profan-  
dément ennemis.

Mais si vous avouez pour elle-  
ment que, si l'on comprendrait bien  
vos tendances, si l'on en voit l'objet  
provisoire, quel sera l'intérêt de cette  
renaissance française? Quel en sera l'organe  
politique? Un journal et une ligne n'au-  
ront-ils pas un peu d'efficacité  
propre?

Voilà, les hommes, et ces  
sentiments divisés

1848 1849

Jacques Garry