

Paris, le 3^e Août 1903

Monsieur le Ministre,

La fabrication du meuble au Tonkin n'a pas encore donné les résultats qu'on en devait attendre, et, malgré la richesse des bois, le bon marché de la main-d'œuvre et les conditions les plus favorables, notre colonie n'a pu rivaliser jusqu'ici avec le Japon ~~et la métropole~~.

Cette infériorité ne peut être attribuée, il me semble, qu'à l'insuffisance des ouvriers indigènes, ou plutôt au défaut de direction technique.

J'ai donc l'honneur, Monsieur le Ministre, de solliciter de votre haute bienveillance une mission à cet effet. Il

s'agirait d'étudier sur place ce qu'on peut faire pour remédier

à cet état de choses, et s'il serait justifiable et avantageux d'engager quelques-uns de nos dessinateurs en ameublement, de nos élèves de l'Ecole Boulle, de nos sculpteurs sur bois, ^{et surtout} de nos contre-maîtres ébénistes à partir au Tonkin pour y exercer leur métier ^{des formes des auxiliaires intérieurs}.

Je suis de l'Université populaire du Faubourg Saint-Antoine. Je sais depuis des années avec rapport à ces ouvriers ébénistes les plus industriels, et j'ai tous les éléments nécessaires à une enquête efficace.

Neuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mon profond respect et de mon entier dévouement

G. Decherne

157. Pg. Saint Antoine

Commerce.

Notre commerce,
notre industrie
et la mise
en jeu notre
équipement
technique
sont bons

également
intensifs, mais
sous le
coup de la

Paris, le 27 aout 1908

Monsieur le Ministre,

Vous savez que depuis quelques années on a entrepris la fabrication du meuble au Corkin. Malheureusement, ces louables efforts n'ont pas encore eu les résultats qu'on devait attendre, et, malgré la richesse des bois, le bon marché de la main-d'œuvre et les conditions les plus favorables, notre colonie n'a pu rivaliser jusqu'ici avec le Japon et la Metropole.

Cette infériorité ne peut être attribuée, il me semble, qu'à l'insuffisance des curieuses matières, ou plutôt au défaut de direction technique.

J'ai donc l'honneur, Monsieur le Ministre, de solliciter de votre haute bienveillance une mission à cet effet. Il s'agirait d'étudier ce qu'il y aurait à tenter pour remédier à cet état de choses, et si l'aurait possible et avantageux d'engager quelques-uns de nos dessinateurs en ameublement, de nos élèves de l'école Bouille, de nos sculpteurs sur bois, de nos

contre-maîtres, ébenistes à aller exercer
leur métier au Conkin. Fondateur et
directeur de l'Université populaire du
Faubourg Saint-Antoine, je suis depuis
des années en relations avec les autres
ébenistes, les plus intelligents et les plus
industrieux, et j'ai, ainsi, tous les éléments
nécessaires à une enquête efficace

Je vous prie, Monsieur le Ministre,
l'expression de ma haute considération et de
mon entier dévouement

Le Deberne

157. Faubourg Saint Antoine