

Aups, le 19 avril

Maitre,

Je vous prie de vous excuser le retard que vous me demandez,
— aussi bien que possible.

J'y joins quelques-unes des dernières coupures de journaux
qui m'ont été communiquées. Elles vous donneront
un aperçu de ma personnalité et vous feront mieux com-
prendre mon indignation à propos des calomnies d'une
domestique renvoyée et des modalités d'Aups.

J'y suis venu en pour des raisons de santé, de travail,
d'économie et pour avoir le fait.

J'ai causé mon travail, mon agent, toute mon
espièglerie à des œuvres d'intérêt social et de caractère
populaire. Des hommes comme Barres, Bourget, Laure,
Hillerand, Pansacou, le marchand Leybig m'ont
toujours, avec tout l'élite français, tenu
plus haute considération. Actuellement, j'espérai
avoir un notable parti à mes revenus à soutenir
mes œuvres d'enseignement philosophique que j'ai
fondé au Quartier Latin, à Paris, à l'enseignement des étudiants.
Henri Ley a écrit, Maitre. Une prestation de
mes submorts les meilleures.

Y joint quelques-uns des témoignages qui
me font donner, il y a vingt ans, "S. Scherer"
l'occasion d'une affaire plus importante. Fondateur des Universités
de poésie que nous intéressent à un autre populaire, Directeur de la Coopera-
tion des Tôles et de Peinture Augste-
tton.

Compte.